

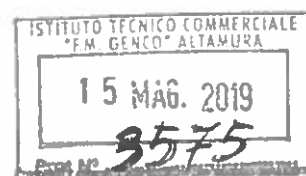


Istituto Tecnico Economico Statale



“Francesco Maria Genco”

ALTAMURA



A/S-E

ESAME DI STATO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe 5° C Sez. AFM

Indirizzo: AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING

Articolazione : Amministrazione, Finanza e Marketing

Anno scolastico 2018/2019

Docente coordinatore: Mancini Luca

Dirigente Scolastico: Prof.ssa Rachele Cristina Indrio

Altamura, 15 maggio 2019

A - COMPETENZE GENERALI DELL'INDIRIZZO DI STUDIO	pag. 3
B - COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 4
B.1 - GRUPPO CLASSE	pag. 5
B.2 - PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	pag. 5
B.3 - EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO	pag. 6
C - PERCORSO FORMATIVO	pag. 7
C.1 - PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEGLI INSEGNAMENTI COMUNI	pag. 7
C.2- PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI DI INDIRIZZO	pag. 8
C.3- MAPPA DELLE COMPETENZE PER ASSI	pag. 9
C.4- MODALITÀ DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 10
C.5 - STRUMENTI DI VERIFICA UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 11
C.6 - MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZATI	pag. 12
D - ATTIVITÀ DIDATTICA	pag. 12
D1- ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE	pag. 12
D2- AREE TEMATICHE INTERDISCIPLINARI	pag. 13
D3- CITTADINANZA E COSTITUZIONE	pag. 13
E – PROGETTUALITÀ	pag. 14
E.1 – PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	pag. 14
E.2- VIAGGIO DI ISTRUZIONE	pag. 16
E.3 – SIMULAZIONI	pag. 16
E.4- ATTIVITÀ DI SOSTEGNO/RECUPERO	pag. 17
F - ATTIVITÀ EXTRA-CURRICULARI	pag. 18
ALLEGATI	pag. 19

A - COMPETENZE GENERALI DELL'INDIRIZZO DI STUDIO

Il Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

B - COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente		Materia/e insegnata	Firma
Moramarco Giuseppina		Religione	<i>Moramarco</i>
Mancini Luca		Italiano - Storia	<i>Mancini</i>
Ciccimarra Domenico		Lingua Inglese	<i>Ciccimarra</i>
Paolicelli Daniela		Lingua Francese	<i>Daniela Paolicelli</i>
Lospalluto Maria		Matematica	<i>Maria Lospalluto</i>
Giordano Irene		Diritto	<i>Irene Giordano</i>
Giordano Irene		Economia Politica	<i>Irene Giordano</i>
Marvulli Giovanni		Economia Aziendale	<i>Marvulli</i>
Marchisio Claudio		Scienze Motorie	<i>Claudio Marchisio</i>
Rappresentanti di classe			Firma
1	Dirienzo Donato		<i>Dirienzo Donato</i>
2	Colonna Domenico		<i>Domenico Colonna</i>
Rappresentanti dei genitori			Firma
Caputo Patrizia			<i>Caputo Patrizia</i>

B.1 – COMPOSIZIONE GRUPPO CLASSE

N.	Cognome e nome dell'alunno	Provenienza
1	Cappiello Anna	4C AFM
2	Colonna Domenico	4C AFM
3	Comodo Arianna	4C AFM
4	Dirienzo Donato	4C AFM
5	Disabato Francesca	4C AFM
6	Genco Cataldo	4C AFM
7	Gramegna Alessandro	4C AFM
8	Istrefi Eltion	4C AFM
9	Paolicelli Federica	4C AFM
10	Ragone Nunzia	Scuola privata
11	Traetta Vito	4C AFM

B.2 - PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da 11 alunni di cui 05 alunne e 6 alunni , tutti frequentanti e provenienti dalla classe precedente, tranne l'alunna Ragone Nunzia proveniente dalla classe IV di una scuola privata dell'anno precedente, la quale non ha mai frequentato le lezioni nel corso dell'anno scolastico 2018/2019. La classe nel corso del triennio è apparsa divisa in due gruppi eterogenei:

- Un primo ristretto gruppo, sostenuto da interesse e motivazione per lo studio, con famiglie presenti e partecipi alla vita scolastica.
- Un secondo numeroso gruppo non sempre motivato e non adeguatamente sostenuto dall'ambiente di provenienza che ha mostrato un atteggiamento passivo e poco ricettivo agli stimoli culturali forniti dal corpo docente.

Per gli alunni del secondo gruppo l'applicazione allo studio, costantemente sollecitata dai docenti, non è stata sempre efficace e soddisfacente, anzi si sono riscontrati vari periodi di scarso impegno e di sottrazione all'adempimento dei propri doveri. Questo atteggiamento ha fatto sì che i risultati conseguiti non fossero all'altezza delle loro potenzialità. Nell'ultimo anno, inoltre, una parte degli alunni, ha intensificato i propri impegni lavorativi trascurando le attività scolastiche e arrivando spesso in ritardo alle lezioni della prima ora.

Per quanto riguarda l'aspetto prettamente disciplinare, il gruppo classe si presenta sostanzialmente corretto ed educato, quasi sempre rispettosi delle regole scolastiche e della convivenza civile. In modo particolare, dal punto di vista dei contenuti disciplinari, le insufficienze presenti sono da attribuire a mancanza di attenzione in classe, svogliatezza e incostanza nello studio domestico. Dal punto di vista del comportamento è da sottolineare l'atteggiamento sempre educato degli alunni e la totale assenza di casi gravi di indisciplina. Il Consiglio di Classe ha messo in atto una serie di interventi basati su una didattica personalizzata e ha calibrato la propria offerta sulla specificità dei loro bisogni formativi per potenziare determinate abilità o far loro acquisire specifiche competenze. Il ristretto gruppo che ha mostrato impegno e responsabilità nello studio ha conseguito risultati positivi; gli altri hanno evidenziato un profitto non sempre pienamente sufficiente nelle varie discipline. Per alcuni alunni di questo secondo gruppo il livello di conoscenze e competenze è risultato appena sufficiente poiché è mancato l'approfondimento autonomo delle tematiche oggetto di studio. Tali alunni hanno riscontrato difficoltà nell'analisi e rielaborazione critica dei contenuti a causa di un metodo di studio inadeguato alla complessità delle discipline e difficoltà nell'affrontare le tematiche oggetto di studio in particolare nella disciplina di Economia Aziendale.

B.3 - EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

Nel corso del triennio la classe è variata nella sua composizione per l'ingresso in classe quinta di un'alunna proveniente dalla classe quarta di una scuola privata che non ha mai frequentato le lezioni. Uno studente ha cambiato corso di studi passando a un'altra scuola a conclusione del terzo anno mentre un'altra studentessa si è ritirata dagli studi per motivi familiari nel corso del quarto anno. A conclusione del terzo anno due studenti non sono stati ammessi all'anno successivo.

A conclusione del quarto anno due studenti non sono stati ammessi alla classe quinta.

Per quanto riguarda il corpo docente, si sono verificati avvicendamenti per le discipline di matematica. Il resto del corpo docente si è mantenuto stabile nel corso del triennio.

C - PERCORSO FORMATIVO

C.1 - PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEGLI INSEGNAMENTI COMUNI

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze.

Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali.

Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale e critico di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi.

Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.

Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto alle tematiche di tipo scientifico-tecnologico ed economico.

Operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

Individuare e comprendere le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Manifestare la consapevolezza dell'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo e esercitarla in modo efficace.

Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale, nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi.

Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali.

Riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono.

Utilizzare e valorizzare, in modo argomentato, il tessuto concettuale e i fondamentali strumenti della matematica per comprendere la realtà ed operare nel campo delle scienze applicate.

Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
Utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza
Cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale.
Saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.
Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori di riferimento, al cambiamento delle condizioni di vita e della fruizione culturale.
Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

C.2 - PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO SPECIFICO DI INDIRIZZO

PROFILO DI INDIRIZZO: AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing" consegue i risultati di apprendimento, di seguito specificati in termini di competenze.
<p>1. Riconoscere e interpretare:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; ▪ i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; ▪ i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse. <p>2. Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.</p> <p>3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.</p> <p>4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.</p> <p>5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.</p> <p>6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.</p> <p>7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.</p>

8. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
9. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.
10. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
11. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

C.3 - MAPPA DELLE COMPETENZE PER ASSI

CD	ASSE Linguistico	CD	ASSE Matematico	CD	ASSE Storico-sociale
L1	Padronanza della lingua italiana: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	M1	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.	G1	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
L2	Padronanza della lingua italiana: leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.	M2	Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.	G2	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
L3	Padronanza della lingua italiana: produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	M3	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.	G3	Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
L4	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi.		Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e		

		M4	le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.		
L5	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.				
L6	Utilizzare e produrre testi multimediali.				

C.4- MODALITÀ DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

*N.B. eliminare le discipline che non interessano

MODALITÀ	Religione	Italiano	Storia	Matematica	Inglese	Francese	Economia Aziendale	Diritto	Economia politica	Scienze motorie
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione partecipata	X	X	X	X			X	X	X	X
Problem solving				X			X	X	X	
Metodo induttivo										
Lavoro di gruppo	X									X
Discussione guidata		X	X					X	X	
Simulazioni		X	X	X	X		X	X	X	
Analisi di casi										

C.5 - STRUMENTI DI VERIFICA UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

STRUMENTI UTILIZZATI	Religione	Italiano	Storia	Matematica	Inglese	Francese	Economia Aziendale	Diritto	Economia politica	Scienze motorie
Verifica orale		X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prova di laboratorio										
Componimento o problema				X			X			
Questionario	X	X	X		X	X	X	X	X	
Prove strutturate				X			X			
Relazione	X	X	X		X					
Esercizi		X	X	X	X	X	X	X	X	X

C.6 - MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZATI

STRUMENTI UTILIZZATI	Religione	Italiano	Storia	Matematica	Inglese	Francese	Economia Aziendale	Diritto	Economia politica	Scienze motorie
Libri di testo		X	X	X	X	X	X	X	X	
Altri libri		X	X	X						
Dispense		X	X	X			X	X	X	
Lettore CD	X			X	X	X				
Laboratori					X	X				
Visite guidate										
Altro: fotocopie,slide del docente		X	X				X	X	X	
Quotidiani e/o riviste										

* D - ATTIVITÀ DIDATTICA

D.1 - ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Nell'ambito delle singole discipline è prevista in allegato una scheda per ogni disciplina.

D.2 – AREE TEMATICHE INTERDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione delle aree tematiche interdisciplinari riassunte nella seguente tabella.

Titolo area tematica	Discipline coinvolte
Bilancio d'esercizio	Economia Aziendale; Matematica; Economia Politica e Diritto
La pianificazione	Storia; Inglese; Economia Aziendale; Matematica
Il marketing	Economia Aziendale, Italiano; Storia; Matematica; Inglese; Economia Politica
Salute e malattia	Italiano; Inglese; Storia; Economia Aziendale; Diritto
Famiglia e famiglie	Italiano; Storia; Inglese; Diritto
Le Entrate	Matematica; Diritto; Economia Aziendale; Storia; Inglese; Economia Politica

D.3 – CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti argomenti di Cittadinanza e costituzione riassunti nella seguente tabella.

Titolo argomento	Discipline coinvolte
La Democrazia	Diritto, Economia Politica, Storia
La guerra (articolo 11 della Costituzione)	Diritto e Storia
I diritti dei lavoratori nella Costituzione della Repubblica Italiana	Diritto, Storia, Italiano
I diritti inviolabili dell'uomo (articolo 2 della Costituzione)	Storia, Diritto
L'Unione Europea e la Brexit	Storia, Diritto

E - PROGETTUALITÀ

E.1 – PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto il percorso per le competenze trasversali e per l'orientamento (Alternanza scuola lavoro) di seguito riportato

1ª Annualità a.s. 2016/2017

Durata	Attività	Durata
120 ore	Formazione curriculare	80 ore
	Visite guidate e workshop presso: <ul style="list-style-type: none">• C.C.I.A.A di Bari• Tersan di Modugno• Amarelli• Parco Commerciale AUCHAN Incontro con le imprese del territorio: <ul style="list-style-type: none">• Manifestazione "Futuro Impresa"	40 ore

Le attività proposte sono state finalizzate a raggiungere i seguenti obiettivi:

1. Conoscere il tessuto economico e il mondo del lavoro del territorio
2. Acquisire conoscenze e competenze circa l'ideazione di un progetto di imprenditorialità
3. Favorire collegamenti tra l'Istituzione scolastica e il mondo del lavoro nel contesto territoriale

Ogni visita guidata è stata preceduta dalla formazione in aula per agevolare lo studente nell'interpretazione e riconoscimento dei sistemi aziendali nei loro modelli e processi.

Prodotti finali delle attività sono stati:

- i report delle visite guidate
- la compilazione modulistica avvio attività
- la realizzazione di un video relativo a comunicativi aziendali (telefonata, conversazioni con clienti...)
- la produzione di e-mail (richiesta di informazioni, ordini...)

2ª Annualità a.s. 2017/2018

Durata	Attività
166 ore	Presentazione percorso ai genitori e sottoscrizione progetto formativo
	Formazione piattaforma E-LEARNING su : ” Sicurezza e tutela della salute nei luoghi di lavoro”
	Formazione curriculare e/o extracurriculare
	Incontri con esponenti mondo del lavoro Partecipazione ad attività sull’orientamento post diploma
	Stage in azienda

Formazione in aula : 20 ore.

Corso sulla sicurezza : 12 ore.

Stage : 120 ore dal 29/01/18 al 07/02/18 e dal 05/04/18 al 13/04/18

Prodotti finali delle attività sono stati:

- i report delle visite guidate
- la relazione relativa al percorso di stage in azienda
- il questionario di autovalutazione
- il curriculum

3^a Annualità a.s. 2018/2019

Durata	Attività
	<ul style="list-style-type: none">• Orientamento al mondo del lavoro e delle università• Partecipazione ad eventi, fiere e convegni

Salone dello studente a Bari il giorno 14/12/2018

Incontro con mediatori linguistici

Incontro Uniba-Scuola

Lum il giorno 13/03/2019

Uniba il giorno 20/02/2019

Incontro Centro Impiego il 10/04/2016

Unibas Matera il 12/04/2019

E.2 - VIAGGIO DI ISTRUZIONE

Capitali europee: "Praga"

E.3 - SIMULAZIONI

Gli studenti, in vista dell'Esame di Stato, hanno svolto le prove di simulazione nazionali nelle date di seguito riportate

PROVA	I SIMULAZIONE	II SIMULAZIONE
PRIMA PROVA: ITALIANO	19/02/2019	26/03/2019
SECONDA PROVA	28/02/2019	15/04/2019

Le simulazioni della Prime prove hanno avuto esito complessivamente positivo e gli alunni hanno mostrato di riuscire ad affrontare in modo sufficiente e più che sufficiente i testi argomentativi proposti. Nessun alunno si è cimentato nella prova di analisi del testo.

Le simulazioni della Seconda prova hanno avuto un esito negativo per quasi tutti gli alunni della classe e positivo solo per alcuni studenti.

Nel mese di marzo 2019 la classe ha regolarmente svolto la prova Invalsi.

Per quanto concerne il **colloquio** il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito dal Decreto MIUR 37/2019 e ha svolto una simulazione specifica a campione in data 10/05/2019. Sono state predisposte sette buste contenenti documenti di vario tipo e sono stati sorteggiati quattro alunni i quali hanno estratto individualmente una tra le tre buste chiuse proposte a ciascuno di loro. Gli alunni hanno mostrato notevoli difficoltà nell'argomentare autonomamente traendo spunto dal documento trovato nella busta e spesso si sono bloccati. Ciò che si è rilevato è stata la scarsa attitudine ad argomentare in modo trasversale spaziando tra le varie discipline.

E.4 - ATTIVITÀ DI SOSTEGNO/RECUPERO

I docenti hanno fatto interventi rivolti a tutta la classe e individualizzati in fase di revisione delle verifiche formative e sommative e, quando si è ritenuto necessario, hanno impostato un'attività di recupero c/o consolidamento interna e organica all'attività didattica ordinaria.

F - ATTIVITÀ EXTRA-CURRICULARI

Nel corso del triennio alcuni alunni, in modo diversificato e secondo i propri interessi hanno partecipato a diverse attività per l'ampliamento dell'offerta formativa

a.s. 2016/17

Progetto Lettura: l'intera classe

Rassegna Nazionale di teatro scolastico, 4° edizione: Dirienzo Donato

a.s.2017/18

Progetto Lettura: l'intera classe

Rassegna Nazionale di teatro scolastico, 5° edizione: Dirienzo Donato

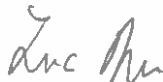
a.s. 2018/19

Progetto Lettura: l'intera classe

Rassegna Nazionale di teatro scolastico, 6° edizione: Dirienzo Donato

Data 15 Maggio 2019

Firma del coordinatore



Firma del Dirigente Scolastico

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(Prof.ssa Rachele Cristina INDRIO)



ALLEGATI

Schede dei contenuti disciplinari	pag. 20
Griglia di valutazione prima prova	pag. 57
Griglia di valutazione seconda prova	pag. 66
Griglia di valutazione colloquio	pag. 68
Tabelle per l'attribuzione del credito scolastico e formativo	pag.70
Programmi	pag. 72

Schede dei contenuti disciplinari

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente : MARVULLI GIOVANNI
Classe : 5 [^] C AFM
Materia : ECONOMIA AZIENDALE

LIBRO DI TESTO – STRUMENTI

Astolfi/Barale/Ricci - Entriamo in Azienda Oggi 3 - Economia Aziendale per il quinto anno Tramontana.

Materiale a cura dell'insegnante (testi di lettura, di consultazione, dispense, fotocopie)

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da 11 alunni di cui 05 alunne e 6 alunni , tutti frequentanti e provenienti dalla classe precedente, tranne l'alunna Ragone Nunzia che si è ritirata all'inizio dell'anno scolastico.

La classe nel corso dell'anno è apparsa divisa in tre gruppi:

- Un primo ristretto gruppo, sostenuto da interesse e motivazione per lo studio, con famiglie presenti e partecipi alla vita scolastica.
- Un secondo gruppo poco motivato che ha mostrato un atteggiamento poco ricettivo agli stimoli culturali forniti dal corpo docente.
- Un terzo gruppo che ha mostrato un approccio allo studio di tipo settoriale, dedicando scarso impegno nello studio dell'Economia Aziendale.

Evoluzione

Nel corso dell'anno scolastico gran parte della classe ha manifestato uno scarso impegno e un interesse settoriale e non sempre sufficiente. Le prove scritte effettuate nel corso dell'anno hanno comunque consentito a una parte degli studenti il raggiungimento degli obiettivi minimi.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Gli obiettivi elencati nella programmazione disciplinare sono stati raggiunti da una parte degli studenti. Alcuni alunni non hanno raggiunto gli obiettivi minimi previsti dalla programmazione disciplinare.

OBIETTIVI DI COMPETENZA DISCIPLINARI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

<p><u>Competenze disciplinari del secondo biennio e quinto anno</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento all'attività aziendale. • Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di impresa. • Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali. • Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane. • Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata. • Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati. • Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda. • Orientarsi nel mercato dei prodotti finanziari. • Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale.
--	--

(Conoscenze)

Le scritture d'esercizio, d'assestamento, d'epilogo e chiusura; il bilancio d'esercizio secondo la normativa civilistica; analisi di bilancio per indici e per flussi; il bilancio socio-ambientale; la contabilità gestionale; strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione (business plan); le imprese bancarie.

(Abilità)

Redigere le situazioni contabili finali; redigere lo Stato Patrimoniale, il Conto Economico e la Nota Integrativa; interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse; redigere il bilancio socio-ambientale; delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo; costruire il sistema di budget; costruire il business plan; predisporre i report; effettuare ricerche ed elaborare proposte in relazione a specifiche situazioni finanziarie.

PROGRAMMA SVOLTO

<p align="center">UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE 1</p>	
<p>Titolo</p>	<p>COMUNICAZIONE ECONOMICO-FINANZIARIA E SOCIO-AMBIENTALE</p>
<p>Competenze</p>	<p>Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali – Utilizzare i sistemi informativi aziendali per realizzare attività comunicative – Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.</p>

Competenze di cittadinanza	Imparare ad imparare – Comunicare e comprendere - Risolvere problemi – Individuare collegamenti e relazioni – Acquisire ed interpretare l'informazione	
	Abilità	Conoscenze
Riconoscere gli elementi di positività e criticità espressi nella relazione di revisione - Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse – Confrontare bilanci sociali e ambientali commentandone i risultati– Utilizzare lessico e fraseologia di settore anche in lingua inglese		-Bilanci aziendali e revisione legale dei conti -Analisi per indici -Analisi per flussi -Analisi del bilancio socio-ambientale

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE 2

Titolo	CONTABILITA' GESTIONALE	
Competenze	Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati – Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.	
Competenze di cittadinanza	Comunicare e comprendere – Risolvere problemi - Individuare collegamenti e relazioni – Acquisire ed interpretare l'informazione	
	Abilità	Conoscenze
Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il relativo utilizzo		-Metodi di calcolo dei costi -Costi e scelte aziendali
Verifica e Valutazione	Verifiche orali e scritte con relative valutazioni degli apprendimenti	

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE 3

Titolo	STRATEGIE, PIANIFICAZIONE E PROGRAMMAZIONE AZIENDALE	
Competenze	Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati – Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato. Utilizzare gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative	
Competenze di cittadinanza	Comunicare e comprendere – Risolvere problemi - Individuare collegamenti e relazioni – Acquisire ed interpretare l'informazione	
	Abilità	Conoscenze
Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il relativo utilizzo – Costruire il sistema di budget: comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati– Costruire un business plan - Predisporre report differenziati in relazione ai casi		-Strategie aziendali -Pianificazione e controllo di gestione -Business plan e marketing plan

studiati e ai destinatari – Elaborare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato dell'azienda. Utilizzare lessico e fraseologia di settore anche in lingua inglese	
Verifica e Valutazione Verifiche orali e scritte con relative valutazioni degli apprendimenti	
UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE 4	
Titolo	IMPRESE BANCARIE: PRODOTTI E SERVIZI PER LE IMPRESE
Competenze	Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose – Individuare e accedere alla normativa civilistica e fiscale
Competenze di cittadinanza	Imparare ad imparare – Comunicare e comprendere – Risolvere problemi - Acquisire ed interpretare l'informazione
Abilità	Conoscenze
Effettuare ricerche ed elaborare proposte in relazione a specifiche situazioni finanziarie –Utilizzare lessico e fraseologia di settore anche in lingua inglese	-Finanziamenti a breve termine - Finanziamenti a medio /lungo termine e di capitale di rischio
Verifica e Valutazione Verifiche orali e scritte con relative valutazioni degli apprendimenti	

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE 5	
Titolo	I DATI A SCELTA
Competenze professionali	Risolvere problemi utilizzando risorse adeguate
Abilità	Conoscenze
Redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di bilancio – Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo	Ripresa degli argomenti fondamentali e tecniche di costruzione con dati a scelta del: -Bilancio e: -Budget
Verifica e Valutazione Verifiche orali e scritte con relative valutazioni degli apprendimenti	

VALUTAZIONE

La valutazione sia orale che scritta è stata espressa in decimi tenendo conto dei criteri di valutazione previsti dal P.O.F. e fatti propri dal Consiglio di Classe.

Altamura, 15/05/2019

Il Docente
Prof. Giovanni Marvulli

Attività didattica disciplinare

Disciplina: SCIENZE MOTORIE

Docente Prof. Claudio Marchisio

Anno Scolastico 2018-2019

CONTENUTI TEORICI

- ✓ Caratteristiche tecnico-tattiche degli sport: fondamentali individuali e di squadra della Pallavolo, Pallacanestro, Calcio a 5, Badminton, Palla Tamburello ed Atletica leggera.
- ✓ Il Corpo umano (apparato scheletrico, muscolare, fisiologia, paramorfismi giovanili);
- ✓ Modalità di prevenzione degli infortuni e cenni di pronto soccorso;
- ✓ Regolamenti tecnici della Pallavolo, della Pallacanestro, del Calcio e del Badminton;
- ✓ L'Allenamento Sportivo, tecniche, metodi e modificazioni di carattere fisiologico nei vari apparati.

CONTENUTI PARTE PRATICA

- ✓ Esercizi di respirazione e rilassamento
- ✓ Esercizi a corpo libero in stazione eretta ed in decubito
- ✓ Esercizi di coordinazione generale e segmentaria
- ✓ Esercizi di potenziamento muscolare degli arti superiori, inferiori e della parete addominale
- ✓ Esercizi di mobilità articolare

- ✓ Stretching
- ✓ Fondamentali della Pallavolo
- ✓ Fondamentali della Pallacanestro
- ✓ Fondamentali del Calcio a 5
- ✓ Fondamentali del Badminton
- ✓ Fondamentali di Palla tamburello
- ✓ Atletica Leggera

PRATICA DELLE ATTIVITÀ SPORTIVE

- Pallavolo, Pallacanestro, Calcetto, Palla Tamburello, Badminton, Atletica leggera.

Altamura 15/5/2019

Gli alunni

Il docente

Claudio Marchisio

Attività didattica disciplinare

Docente	IRENE GIORDANO
Classe	V C A.F.M.
Materia	ECONOMIA POLITICA

COMPETENZE DISCIPLINARI DEL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO		
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e interpretare: <ul style="list-style-type: none"> ○ Le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto ○ I macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di una azienda ○ I cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse • Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo 	
Quinto anno	CONOSCENZE	ABILITA'
La politica economica	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti e funzioni di politica economica 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il tipo di politiche economiche finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero paese
La finanza pubblica	<ul style="list-style-type: none"> • Il Bilancio dello Stato 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il ruolo del bilancio dello Stato come strumento di politica economica
Il sistema tributario	<ul style="list-style-type: none"> • Evoluzione del sistema tributario • Caratteri dell'IRPEF 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare le imposte carico dei cittadini • Individuare gli effetti della pressione tributaria

MODULI

MODULO 1	
<i>Denominazione</i>	La politica finanziaria
<i>Competenze</i>	Riconoscere ed interpretare i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alle specificità di una azienda Riconoscere gli aspetti territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Analizzare, sia sotto il profilo storico-teorico che sotto quello economico-sociale, le problematiche del sistema economico.	Conoscere strumenti e funzioni di politica economica
Riconoscere il tipo di politiche economiche finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero Paese	Conoscere e comprendere le politiche di stabilizzazione, di redistribuzione, di sviluppo Conoscere e classificare beni e servizi pubblici
MODULO 2	
<i>Denominazione</i>	Le Spese e le Entrate dello Stato
<i>Competenze</i>	Riconoscere ed interpretare i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alle specificità di una azienda Individuare le scelte operate nel reperimento e nell'utilizzo delle risorse pubbliche in relazione alle finalità di intervento sul sistema economico.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Riconoscere il tipo di spese più idonee in relazione alle scelte di politica economica	Conoscere e classificare le tipologie di Spese e di Entrate statali.
Analizzare gli effetti economici delle spese e delle entrate pubbliche.	Individuare le reazioni economiche dei contribuenti all'imposizione fiscale.
MODULO 3	
<i>Denominazione</i>	Il Bilancio dello Stato
<i>Competenze</i>	Riconoscere e interpretare: i macrofenomeni economici nazionali per connetterli alle situazioni dei singoli operatori Riconoscere gli aspetti economici delle politiche di bilancio attuate nel corso del tempo
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>

Riconoscere le finalità del Bilancio dello Stato e degli altri Documenti di politica finanziaria.	Conoscere la normativa costituzionale in materia di Bilancio statale.
Individuare gli effetti economici e sociali della manovra finanziaria.	Individuare gli Organi competenti alla predisposizione, alla approvazione ed al controllo sul Bilancio statale. Conoscere le finalità e le caratteristiche della manovra finanziaria.
MODULO 4	
Denominazione	Il sistema tributario
Competenze	Riconoscere gli aspetti principali del sistema tributario in connessione con le strutture demografiche, economiche, sociali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
Abilità	Conoscenze
Classificare i vari tributi distinguendone finalità e soggetti passivi.	Conoscenza delle caratteristiche principali del nostro sistema tributario.
Valutare degli effetti economici delle imposte in ragione della pressione fiscale ed individuare le reazioni dei contribuenti.	Conoscenza della classificazione delle entrate pubbliche e delle imposte in particolare.
Individuare i passaggi fondamentali per il calcolo dell'IRPEF	Conoscenza degli elementi essenziali dell'imposta sul reddito delle persone fisiche.

VALUTAZIONE

La valutazione è stata espressa in decimi; per le prove strutturate è stato esplicitato il punteggio da attribuire ad ogni risposta corretta in base alla difficoltà della prova. Per le interrogazioni orali si è tenuto conto dei criteri di valutazione previsti dal p.o.f. e fatti propri dal Consiglio di classe. Gli allievi con valutazione sufficiente hanno raggiunto i seguenti traguardi formativi:

- Conoscere e comprendere strumenti e obiettivi della politica economica.
- Riconoscere il ruolo del Bilancio dello Stato come strumento di politica economica.
- Analizzare le tipologie di tributi e i loro effetti sul sistema economico.

TESTI DI RIFERIMENTO

S. Crocetti- M. Cernesi “ Le scelte dell’economia pubblica”- Tramontana.

PROGRAMMA SVOLTO

**ITES GENCO ALTAMURA
PROGRAMMA DI ECONOMIA POLITICA
A.S.2018/2019
CLASSE VC AFM
PROF.SSA GIORDANO IRENE**

IL SOGGETTO PUBBLICO NELL'ECONOMIA

U.D. 1 La finanza pubblica

Il ruolo dello Stato nei sistemi economici

Le teorie sulla finanza pubblica

Le funzioni svolte dal soggetto pubblico nel sistema economico

Le modalità dell'intervento pubblico

U.D. 2 L'intervento pubblico diretto e il mercato

La proprietà pubblica

L'impresa pubblica

Il processo di privatizzazione

U.D. 3 Gli interventi di politica economica

L'attività di politica economica

I principali strumenti di politica economica

Gli obiettivi della politica economica

LA SPESA PUBBLICA

U.D. 1 Il fenomeno della spesa pubblica

La misurazione della spesa pubblica

La classificazione della spesa pubblica

L'espansione della spesa pubblica

La politica della spesa pubblica

Gli effetti negativi di una eccessiva espansione della spesa pubblica

LA POLITICA DELLE ENTRATE

U.D. 1 Le entrate pubbliche

Classificazione delle entrate pubbliche

I tributi: imposte, tasse, contributi

Le dimensioni delle entrate pubbliche

Le entrate pubbliche come strumento di politica economica

U.D. 2 Le imposte

Il presupposto d'imposta
Gli elementi dell'imposta
I diversi tipi di imposte
I diversi tipi di progressività di imposta
I principi giuridici d'imposta: generalità, uniformità, progressività
L'evasione fiscale, l'elusione fiscale la traslazione

IL BILANCIO DELLE AUTORITA' PUBBLICHE

U.D.1 Il bilancio dello Stato
Le tipologie di bilancio
I principi del bilancio preventivo italiano
Le fasi del processo di bilancio

U.D. 2 Struttura e gestione del bilancio
Le classificazioni del bilancio
Il controllo sulla gestione e sulle risultanze di bilancio

IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO

U.D. L'imposta sul reddito delle persone fisiche
I caratteri dell'Irpef
La determinazione del reddito imponibile
La determinazione dell'imposta

Altamura, 15 maggio 2019

GLI ALUNNI

**Il Docente
Irene Giordano**

Attività didattica disciplinare

Docente	IRENE GIORDANO
Classe	V C A.F.M.
Materia	DIRITTO

COMPETENZE DISCIPLINARI DEL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO		
	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione di team working più appropriati per intervenire nei contesto organizzativi e professionali di riferimento • Individuare ed accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali • Analizzare documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa • Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane 	
Quinto anno	CONOSCENZE	ABILITA'
Diritto pubblico	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi costitutivi di uno Stato e status di cittadinanza • Compiti e funzioni degli Organi Costituzionali dello Stato 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale
La pubblica amministrazione	<ul style="list-style-type: none"> • Principi e organizzazione della Pubblica Amministrazione • Composizione e finalità istituzionali degli Enti pubblici territoriali • Caratteristiche degli atti amministrativi e rimedi contro atti amministrativi invalidi 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare ed utilizzare la normativa pubblica con la consapevolezza dei rimedi posti a tutela dei cittadini

MODULI

MODULO 1	
<i>Denominazione</i>	Lo Stato e i cittadini
<i>Competenze</i>	Individuare ed accedere alla normativa pubblicistica . Individuare i compiti e le funzioni delle Istituzioni nazionali e sovranazionali.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Analizzare sotto il profilo storico-giuridico le diverse forme di governo e gli elementi costitutivi dello Stato Analisi dei principi regolatori della nostra forma di governo (Repubblica parlamentare)	Conoscere gli elementi costitutivi di uno Stato Conoscere e comprendere le diversità tra le forme di governo Conoscere e comprendere i rapporti tra gli Organi Costituzionali nella Repubblica parlamentare Conoscere l'evoluzione storica del nostro Stato.
MODULO 2	
<i>Denominazione</i>	L'organizzazione dello Stato e gli Organi Costituzionali
<i>Competenze</i>	Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento Individuare ed accedere alla normativa pubblicistica costituzionale
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Comprendere ed interpretare le norme regolatrici dell'attività pubblica. Individuare le relazioni giuridiche e politiche tra gli Organi Costituzionali.	Conoscere struttura e caratteri della Costituzione Conoscere compiti e funzioni delle Istituzioni nazionali.
MODULO 3	
<i>Denominazione</i>	La pubblica amministrazione e l'organizzazione amministrativa.
<i>Competenze</i>	Individuare ed accedere alla normativa pubblicistica . Individuare i compiti e le funzioni delle Istituzioni locali.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Analizzare l'organizzazione della pubblica amministrazione Individuare gli Organi principali dell'amministrazione centrale e periferica Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale	Conoscere principi e organizzazione della Pubblica Amministrazione Conoscere funzioni e ruolo degli enti territoriali

VALUTAZIONE

La valutazione, tranne che per la simulazione, è stata espressa in decimi; per le prove strutturate è stato esplicitato il punteggio da attribuire ad ogni risposta corretta in base alla difficoltà della prova. Per le interrogazioni orali si è tenuto conto dei criteri di valutazione previsti dal p.o.f. e fatti propri dal Consiglio di classe. Gli allievi con valutazione sufficiente hanno raggiunto i seguenti traguardi formativi:

- Individuare compiti e funzioni delle Istituzioni nazionali e sovranazionali esaminate.
- Comprendere le interrelazioni tra gli Organi costituzionali ed il rapporto tra cittadini e Istituzioni.
- Conoscere i principi alla base della organizzazione amministrativa.
- Individuare le caratteristiche degli atti amministrativi e dei rimedi contro gli atti invalidi.

TESTI DI RIFERIMENTO

M. Capiluppi “La norma e la pratica 3” + espansione online”. Tramontana;
Costituzione della Repubblica italiana.

Altamura, 15 maggio 2019

Il Docente

IRENE GIORDANO

PROGRAMMA DI DIRITTO

CLASSE VC AFM A.S.2018.2019

PROF.SSA GIORDANO IRENE

Lo Stato e gli organi costituzionali

Lo Stato in generale

Popolo e popolazione

Territorio

Esercizio della sovranità

Nascita della Costituzione

Forme di Stato e forme di Governo

Il Parlamento: composizione

Sistemi elettorali (maggioritario e proporzionale)

Condizione giuridica dei membri del Parlamento

Organizzazione e funzionamento del Parlamento

La funzione legislativa ordinaria

La revisione costituzionale ex art. 138 Cost.
Le altre funzioni del Parlamento (amnistia e indulto)
Il Presidente della Repubblica: ruolo, elezione e supplenza
Le prerogative e gli atti del Presidente della Repubblica

Il Governo: composizione e poteri
La formazione del Governo
Il rapporto di fiducia
Il potere normativo del Governo

La Corte Costituzionale: composizione e ruolo
Il giudizio di legittimità costituzionale in via incidentale e in via diretta
Il giudizio di accusa nei confronti del Presidente della Repubblica
I conflitti di attribuzione
L'ammissibilità del referendum abrogativo

La Magistratura e la funzione giurisdizionale
Gli organi giudiziari e i gradi del giudizio
Giurisdizione ordinaria e giurisdizioni speciali
Consiglio Superiore della Magistratura

LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

L'attività amministrativa
I principi costituzionali della Pubblica Amministrazione
Le tipologie di attività amministrativa
L'organizzazione della Pubblica Amministrazione: l'amministrazione diretta e indiretta
Gli organi centrali e periferici (cenni)
Gli organi consultivi e le loro tipologie
Gli organi di controllo e la loro funzione

L'Amministrazione indiretta e gli Enti territoriali
Enti istituzionali ed Enti territoriali
Le Regioni: funzioni ed organi
I Comuni
Cenni sulle Città Metropolitane

L'Unione Europea

L'Unione Europea
Gli organi dell'unione Europea
La Carta Dei Diritti dell'Unione Europea

Altamura, 15 maggio 2019

Il Docente

GLI ALUNNI

Irene Giordano

D – ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	MORAMARCO GIUSEPPINA
Classe	V
Materia	RELIGIONE

COMPETENZE

Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;

Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;

Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>-Ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione;</p> <p>-Identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;</p> <p>- Il Concilio Ecumenico Vaticano II come evento fondamentale per la vita della Chiesa nel mondo contemporaneo;</p> <p>- La concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione;</p>	<p>- Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;</p> <p>- Individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero;</p> <p>- Riconoscere al rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico;</p> <p>- Usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-</p>

- Il Magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.	cattolica.
--	------------

UDA

UDA 1	
<i>Denominazione</i>	LA RICERCA DI DIO NELLE RELIGIONI
<i>Competenze</i>	Apprezzare la varietà e la ricchezza dei diversi cammini spirituali intrapresi dall'uomo.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Intuire la genuina ricerca spirituale e il bisogno di trascendente che anima le diverse culture e il cuore di ogni uomo.	Avere una conoscenza essenziale, ma corretta, di alcune religioni orientali.
UDA 2	
<i>Denominazione</i>	VIVERE IN MODO RESPONSABILE: L'ETICA E LA BIOETICA
<i>Competenze</i>	Orientarsi con senso critico tra le varie proposte etiche contemporanee. Confrontarsi senza pregiudizi, con la posizione dell'etica cattolica con quella laica.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Saper fornire un quadro generale delle problematiche legate all'etica e alla bioetica.	Conoscere i concetti chiave dell'etica; conoscere le varie scelte etiche con obiettività e chiarezza.

I CONTENUTI

- Inchiesta sull'etica; le etiche contemporanee; il relativismo etico; l'etica religiosa;
- La Bioetica:
 - Il concepimento;
 - L'inizio della vita per i monoteismi;
 - La fecondazione assistita (FIVET-GIFT);
 - L'aborto (Humanæ Vitæ);
 - La clonazione (Donum Vitæ)
 - La donazione degli organi (Catechismo della Chiesa Cattolica);
 - L'eutanasia e il testamento biologico;

La pena di morte (Catechismo della Chiesa Cattolica – parte III).

D.1- VALUTAZIONE

La valutazione tiene conto dei comportamenti tenuti dagli alunni nei confronti dei compagni e dell'insegnante e dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione al dialogo scolastico.

D.2- TESTI DI RIFERIMENTO

Sergio Bocchini: Nuovo Religione e Religioni – EDB scuola

Altamura, 15 maggio 2019

Il Docente

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

Anno scolastico 2018-2019

DOCENTE prof. Mancini Luca

CLASSE 5° sez. C

INDIRIZZO: AFM

DISCIPLINA: ITALIANO

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Mancini Luca
Classe	V
Materia	ITALIANO

COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none">• Agire in base a un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali.• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.• Padroneggiare il patrimonio espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici e tecnologici.• Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, delle arti e orientarsi agevolmente tra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.	
CONOSCENZE	ABILITA'
Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici.	Individuare correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche.
Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale a oggi.	Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento.
Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico.	Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei / nei testi letterari più rappresentativi.
Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.	Produrre relazioni, sintesi, commenti, temi, saggi brevi e articoli di giornale di ambito professionale con linguaggio specifico.

Elementi, autori, testi e movimenti culturali della tradizione letteraria dall'età del Realismo al Secondo Dopoguerra, con riferimenti alle letterature di altri paesi.	Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia a oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.
Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.	Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate da principali autori della letteratura italiana e di altre letterature e coglierne affinità e differenze.
Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.	Interpretare i testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.

UNITA' DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI

UDA 1	
Denominazione	Il secondo Ottocento
Competenze	Competenze 3 e 4
Abilità	Conoscenze
<p>a. Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche e realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli, riconoscendo i tratti peculiari o comuni alle diverse culture nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica contemporanea.</p> <p>b. Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico, riconoscendone i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici e le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.(analisi del patrimonio artistico riferita, in particolare, al proprio territorio.)</p> <p>c. Utilizzare il codice lingua in maniera adeguata al contesto comunicativo, sostenendo con argomentazioni coerenti le proprie affermazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il Positivismo. • La Scapigliatura (cenni). • Il Realismo Francese. • Il Naturalismo francese. • Il Verismo e Giovanni Verga.
UDA 2	
Denominazione	Simbolismo e Decadentismo
Competenze	Competenze 2 e 4
Abilità	Conoscenze
<p>a. Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche e realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli, riconoscendo i tratti peculiari o comuni alle diverse culture nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica contemporanea.</p> <p>b. Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il Simbolismo in Francia e in Italia. • Il Decadentismo: Pascoli e D'Annunzio.

<p>riconoscendone i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici e le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.(analisi del patrimonio artistico riferita, in particolare, al proprio territorio.)</p> <p>c. Utilizzare il codice lingua in maniera adeguata al contesto comunicativo, sostenendo con argomentazioni coerenti le proprie affermazioni.</p>		
UAD 3		
Denominazione	II Novecento: poesia	
Competenze	Competenze 1, 2 e 4	
<i>Abilità</i>		<i>Conoscenze</i>
<p>a. Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche e realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli, riconoscendo i tratti peculiari o comuni alle diverse culture nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica contemporanea.</p> <p>b. Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico, riconoscendone i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici e le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.(analisi del patrimonio artistico riferita, in particolare, al proprio territorio.)</p> <p>c. Utilizzare il codice lingua in maniera adeguata al contesto comunicativo, sostenendo con argomentazioni coerenti le proprie affermazioni.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Il Futurismo. • Ungaretti.
UDA 4		
Denominazione	Novelle e romanzi avanguardisti e psicologici nel Novecento	
Competenze		
<i>Abilità</i>		<i>Conoscenze</i>
<p>a. Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche e realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli, riconoscendo i tratti peculiari o comuni alle diverse culture nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica contemporanea.</p> <p>b. Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico, riconoscendone i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici e le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.(analisi del patrimonio artistico riferita, in particolare, al proprio territorio.)</p> <p>c. Utilizzare il codice lingua in maniera adeguata al contesto comunicativo, sostenendo con argomentazioni coerenti le proprie affermazioni.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Pirandello • Svevo.
UDA 5		

Denominazione	La comunicazione scritta e orale (modulo trasversale articolato da ottobre a Maggio)	
Competenze	Competenze 1 e 2	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Contestualizzare testi e opere di differenti epoche e realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli. • Produrre testi scritti di diversa tipologia. • Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali 	Relazione scritta e orale; Analisi del testo; Saggio breve – Articolo di Giornale; Tema storico; Tema di ordine generale Tema Argomentativo Testo Argomentativo
TEMPI		
UDA 1	Settembre, ottobre.	
UDA 2	Novembre, dicembre. Gennaio	
UDA 3	Febbraio e prime due settimane di marzo.	
Uda 4	Seconda metà di marzo, aprile e maggio.	
Lo svolgimento dell'UD 5 sarà trasversale alle prime quattro unità didattiche, pertanto non sarà possibile indicare una tempistica		

Competenze trasversali di cittadinanza e di relazione

Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

Acquisire e interpretare le informazioni: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Comunicare: comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

TESTI DI RIFERIMENTO

L'attualità della Letteratura vol 3.1 e 3.2. Autori: Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, casa editrice Paravia.

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

Anno scolastico 2018-2019

DOCENTE prof. Mancini Luca

CLASSE 5° sez. C

INDIRIZZO: AFM

DISCIPLINA: STORIA

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Mancini Luca
Classe	V
Materia	Storia

COMPETENZE

- Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico/culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi.
- Riconoscere gli aspetti geografici ecologici e territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, socio/culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo anche correlando la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, delle arti e orientarsi agevolmente tra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.

CONOSCENZE

Aspetti caratterizzanti della Storia del '900: Industrializzazione, limiti dello sviluppo, violazioni e conquiste dei diritti fondamentali, Stato sociale e sua crisi, globalizzazione, movimenti politici.

ABILITA'

Analizzare le problematiche significative del periodo considerato e riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici, politici e industriali e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.

Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del XIX secolo e il XXI secolo in Europa e nel mondo.	Riconoscere nella storia del '900 e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di discontinuità e discontinuità.
Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale.	Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni in un'ottica interculturale.
Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socio-economiche e assetti politico-istituzionali.	Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali.

Unità Di Apprendimento Disciplinari

U.D.A. 1	
<i>Denominazione</i>	SOCIETA' DI MASSA E PRIMA GUERRA MONDIALE
<i>Competenze</i>	Competenze 2 e 3
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>A. Restituire conoscenze adeguate in relazione all'argomento proposto, ricostruendo processi di trasformazione, individuando elementi di persistenza e discontinuità, e i cambiamenti (culturali, scientifico-tecnologici, socio-economici e politico istituzionali).</p> <p>B. Utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca e/o fonti storiche di diversa tipologia e/o testi di diverso orientamento storiografico per analizzare problematiche significative del periodo considerato.</p> <p>C. Organizzare la riflessione coerentemente con l'argomento proposto, utilizzando in modo adeguato gli strumenti espressivi e il lessico specifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La società di massa e i partiti di massa. • L'Italia di Giolitti. • I rapporti finanziari tra le principali potenze europee, l'Unione Sudafricana e la Russia dall'inizio del '900 allo scoppio della Grande Guerra. • Il colonialismo inglese e tedesco in Africa del Sud. • I conflitti politici e i rapporti finanziari tra i principali paesi europei. • La Grande Guerra. • Il primo dopoguerra e la nascita del Fascismo in Italia. • Economia e società europea nel dopoguerra. • La crisi del '29.
U.D.A. 2	
<i>Denominazione</i>	I TOTALITARISMI
<i>Competenze</i>	Competenze 1 e 3
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>A. Restituire conoscenze adeguate in relazione all'argomento proposto, ricostruendo processi di trasformazione, individuando elementi di persistenza e discontinuità, e i cambiamenti (culturali, scientifico-tecnologici, socio-economici e politico istituzionali).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lo sviluppo del Fascismo. • Nascita e sviluppo del Nazismo. • La Rivoluzione Russa e la trasformazione della Russia zarista in uno stato socialista.

<p>B. Utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca e/o fonti storiche di diversa tipologia e/o testi di diverso orientamento storiografico per analizzare problematiche significative del periodo considerato.</p> <p>C. Organizzare la riflessione coerentemente con l'argomento proposto, utilizzando in modo adeguato gli strumenti espressivi e il lessico specifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Differenze tra economia capitalista ed economia socialista.
<p>U.D.A. 3</p>	
<p><i>Denominazione</i></p>	<p>IL SECONDO CONFLITTO MONDIALE E IL LUNGO DOPOGUERRA</p>
<p><i>Competenze</i></p>	<p>Competenze 1, 2 e 3</p>
<p><i>Abilità</i></p>	<p><i>Conoscenze</i></p>
<p>A. Restituire conoscenze adeguate in relazione all'argomento proposto, ricostruendo processi di trasformazione, individuando elementi di persistenza e discontinuità, e i cambiamenti (culturali, scientifico-tecnologici, socio-economici e politico istituzionali).</p> <p>B. Utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca e/o fonti storiche di diversa tipologia e/o testi di diverso orientamento storiografico per analizzare problematiche significative del periodo considerato.</p> <p>C. Organizzare la riflessione coerentemente con l'argomento proposto, utilizzando in modo adeguato gli strumenti espressivi e il lessico specifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La Seconda guerra mondiale; • Il nuovo ordine bipolare e la decolonizzazione. • La nascita della Repubblica. • La nascita dell'ONU. • La Guerra Fredda.

Competenze trasversali di cittadinanza e di relazione

Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

Acquisire e interpretare le informazioni: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Comunicare: comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e

diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

UNITA' DIDATTICHE DI APPROFONDIMENTO

Nei mesi di settembre e di aprile si tratteranno due unità didattiche tematiche di approfondimento, propedeutiche e complementari al resto del programma.

- 1) Il Sudafrica e le guerre Anglo-boere.: antecedenti; relazioni economiche tra il Sudafrica, l'Impero Britannico e l'Impero Germanico; l'oro del Transvaal; le guerre anglo-boere.
- 2) Il Programma Aktion 4 del regime nazista.

TESTI DI RIFERIMENTO

Le storie, i fatti, le idee volume 3. Dal Novecento a oggi. Autori: Feltri, Bertazzoni, Neri. Edizioni SEI

PROGRAMMI SVOLTI

Programma di Italiano

Libri di testo adottati: L'attualità della letteratura, volumi 3.1 e 3.2, edizioni Paravia. Autori: Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria.

Argomenti di Storia della Letteratura Italiana

- **Il Positivismo.** Istituzioni culturali e caratteri generali. Quadro generale della situazione politica ed economica italiana.
- **Il Naturalismo francese.** Caratteri generali. Confronto tra Naturalismo francese e Verismo italiano. Lo sperimentalismo naturalista. Flaubert e De Goncourt, l'impersonalità naturalista. Il manifesto del Naturalismo.
- **Giovanni Verga e il Verismo italiano.**
- **Giovanni Verga.** La vita; i romanzi preveristi; la svolta realista; poetica e tecnica narrativa; ideologia; il verismo verghiano e il realismo zoliano. Il sistema dei personaggi; la struttura dell'intreccio narrativo; l'irruzione della storia nel mondo chiuso dei personaggi verghiani. Le tecniche letterarie di Verga: regressione, straniamento e impersonalità. Le novelle di *Vita dei campi*. Il ciclo dei Vinti. *I Malavoglia*. Analisi del romanzo. La storia i personaggi, le tematiche.
- **Il Decadentismo europeo.** Caratteri generali, poetica, diffusione storico-geografica e principali esponenti. La scoperta dell'inconscio, l'irrazionale. Iperumanismo/superomismo, vitalismo, volontà di potenza. Il modello estetico. Il poeta e la perdita dell'aureola.
- **Il Simbolismo.** Caratteri generali. Utilizzo delle metafore, delle allegorie e delle sinestesie nella poesia simbolista.
- **Charles Baudelaire:** il simbolismo. I fiori del male.
- **Gabriele d'Annunzio.** La vita; il superuomo d'annunziano; Il rapporto tra d'Annunzio e Nietzsche. Gli elementi fondanti della civiltà greca: elemento dionisiaco, elemento apollineo. La fusione panica con la natura. *Il Piacere*, trama e tematiche. *Le Laudi*: progetto, composizione e articolazione dell'opera. *L'Alcyone* come momento di pausa dal superomismo. Il linguaggio metastorico di d'Annunzio.
- **Giovanni Pascoli.** La vita, le opere, la poetica. I temi della poesia pascoliana, la visione del mondo; il fanciullino e il nido; il nazionalismo; gli intenti didascalici e predicatori. *Myricae* e *I Canti di Castelvecchio*.
- **Il Futurismo.** Filippo Tommaso Marinetti: la vita; il manifesto del Futurismo.
- **La crisi dell'io nelle opere di Pirandello e Svevo.**
- **Italo Svevo.** La vita, le opere e le tematiche. Inettitudine e senilità. L'influenza della psicoanalisi freudiana. Le novità introdotte da Svevo nella Letteratura Italiana. Concetto di malattia. L'inettitudine come risultato della crisi dell'io.
- **Luigi Pirandello.** La vita. Caratteri generali della produzione novellistica e romanzesca. Surrealismo, vitalismo e rifiuto della socialità. Poetica e visione del mondo. L'umorismo come sentimento del contrario. Analisi dei romanzi *Il fu Mattia Pascal* e *Uno, nessuno e centomila*. La follia come via di fuga dalle trappole sociali; la follia come valvola di sfogo delle tensioni sociali e come condizione di risoluzione della crisi dell'io.
- **Giuseppe Ungaretti.** La vita, le opere, la poetica.

Lista dei brani analizzati e commentati

- Iginio Ugo Tarchetti: "L'attrazione della morte", tratto da "Fosca". Lettura e analisi.
- Il manifesto del Naturalismo. Lettura e analisi.
- Emile Zola. "L'alcol inonda Parigi", tratto da l'Assommoir capitolo 2.
- Giovanni Verga. Lettura, analisi e commento delle novelle: *Rosso Malpelo; La roba; La lupa; Libertà*. Lettura e analisi della parte iniziale del capitolo I dei Malavoglia: "Il mondo arcaico e l'irruzione della storia"; lettura e analisi de "L'addio di Ntoni".
- Charles Baudelaire: "L'albatro", "Corrispondenze" e "Spleen". Lettura e analisi
- Gabriele d'Annunzio. Analisi e commento della poesia: *La pioggia nel pineto*, tratto da *L'Alcyone*. Lettura e analisi dei brani "Una fantasia in bianco maggiore" e "Un ritratto allo specchio" cap. 2 righe 1-12, tratti dal *Piacere*. "Il programma politico del superuomo", tratto da "Le vergini delle rocce. "La prosa notturna" pag 396-397.
- Giovanni Pascoli. Lettura e analisi delle poesie: *Gelsomino notturno*, tratto dai *Canti di Castelvecchio; Arano; L'assiuolo; Lavandare; Novembre*, tratti da *Myrica*. Il fanciullino, lettura del brano "Una poetica decadente" righe 1-84. I dialoghi immaginari: d'Annunzio e Pascoli, pag 480-483.
- Filippo Tommaso Marinetti. *Il Manifesto tecnico del Futurismo. Bombardamento*.
- Aldo Palazzeschi. Lettura e analisi di *E lasciatemi divertire*.
- Italo Svevo. Lettura e analisi dei brani: *Ritratto dell'inetto pp. 632-636*, tratto da *Senilità; La morte del padre*, pp. 658-665, *La salute malata di Augusta* e *La profezia di un'apocalisse cosmica*, pp. 667-672 e 683-684, tratti da *La coscienza di Zeno*.
- Luigi Pirandello. Lettura, analisi e commento della novella *Ciaula scopre la luna*. Lettura e analisi della novella *Il treno ha fischiato*.
- Giuseppe Ungaretti. *Veglia; San Martino del Carso; Il Porto Sepolto; Soldati; Girovago*.

Tipologie testuali trattate nel corso dell'anno

- Il saggio breve di ambito storico, letterario, sociale e scientifico
- Il tema storico.
- Il tema di letteratura.
- Il tema di argomento generale.
- L'analisi del testo.
- Il testo argomentativo.
- Il tema argomentativo.
- Prove semistrutturate.

Altamura, 15/05/2019

Il docente

Gli alunni

Programma di Storia

Libro di testo: Le storie, i fatti, le idee volume 3, a cura di Neri, Bertazzoni, Feltri. Edizioni SEI

- Equilibri europei tra la fine dell'Ottocento e i primi anni del Novecento.
- La rivalità coloniale anglo-tedesca.
- Le guerre anglo-boere e le loro conseguenze geopolitiche.
- Le frizioni internazionali tra Russia, Inghilterra e Impero ottomano.
- Gli stati slavi dell'arco adriatico e l'influenza russa
- Le guerre balcaniche
- La società di massa
- Destra storica e sinistra liberale.
- L'antisemitismo in Russia, Francia, Austria e Germania.
- Il razzismo tedesco e francese e l'affare Dreyfuss.
- Il governo Giolitti. Politica economica e le riforme. La politica estera.
- Lo scandalo della Banca di Roma.
- Il Patto Gentiloni e la legge elettorale del 1913. P. 22-34.
- La Triplice Alleanza.
- L'attentato di Sarajevo.
- La situazione politica in Russia dal 1882 al 1917.
- Il socialismo. Il marxismo.
- La Grande Guerra fino al Patto di Londra.
- Il Patto di Londra e l'ingresso in guerra dell'Italia.
- La guerra di trincea e il conflitto navale anglo-tedesco.
- Gli ultimi due anni di guerra fino alla resa degli imperi centrali.
- I quattordici punti di Wilson.
- Il dopoguerra in Italia e Germania.
- La Russia fino alla Rivoluzione d'Ottobre.
- La Rivoluzione di Ottobre.
- Dalla Rivoluzione di Ottobre alla NEP.
- La Russia di Stalin.
- L'Italia dell'Ultimo Giolitti. Nazismo e Fascismo fino al 1924. Pp. 208-230 e 258-264.
- La crisi del '29 e il New Deal.
- La politica economica e sociale di Mussolini.
- Hitler: la presa del potere, l'instaurazione e il consolidamento della dittatura nazista.
- L'espansionismo italo-tedesco fino allo scoppio della Seconda Guerra Mondiale. Pp. 318-339.
- La Seconda Guerra Mondiale fino all'attacco giapponese alla base statunitense di Pearl Harbor.
- Gli eventi bellici fino al 1944, pp. 376-409.
- La resa della Germania e del Giappone.

Altamura, 15/05/2019

Il docente

Gli alunni

Programmazione didattica disciplinare d'Inglese

Docente	DOMENICO CICCIMARRA
Classe	5 c AFM
Materia	INGLESE

Libro di testo: BUSINESS EXPERT

RELAZIONE

La classe ha sempre dato l'impressione di voler dare il massimo nello studio di questa materia. Ma, per svariati motivi, i risultati ottenuti non sono tanto lusinghieri. Le premesse c'erano tutte. Ma quando si è trattato di dimostrare impegno e dedizione qualcosa non ha funzionato come si sarebbe immaginato. La disciplina non ha favorito questa classe. Le lezioni venivano interrotte da atteggiamenti poco scolarizzati. Molte volte il tempo che doveva essere dedicato alla didattica veniva utilizzato per trovare stimoli per motivare questi ragazzi. Comunque, nonostante le condizioni difficili, alcuni dei ragazzi hanno raggiunto una preparazione discreta. Il resto della classe ha cercato di impossessarsi delle nozioni che permettera loro di affrontare l'esame in maniera dignitosa.

MODULO_1	
<i>Denominazione</i>	INTERNATIONAL TRADE
<i>Competenze</i>	I SISTEMI ECONOMICI
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
COMPRENDERE GLOBALMENTE I TESTI SPECIFICI	COMMERCE AND TRADE
MODULO_2	
<i>Denominazione</i>	BUSINESS ORGANISATION
<i>Competenze</i>	DIFFERENTI FORME DI IMPRESE
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
COMPRENDERE GLOBALMENTE I TESTI SPECIFICI	TIPOLOGIE DI AZIENDE E SOCIETA

MODULO_3	
<i>Denominazione</i>	BANKING AND FINANCE
<i>Competenze</i>	COMMERCIO INTERNAZIONALE
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
COMPRENDERE GLOBALMENTE E NEL DETTAGLIO I TESTI SPECIFICI	IL MONDO COMMERCIALE
MODULO_4	
<i>Denominazione</i>	THE MARKET AND MARKETING
<i>Competenze</i>	IL MARKETING COME FUNZIONA
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
COMPRENDERE GLOBALMENTE E IN DETTAGLIO I TESTI SPECIFICI	IL MARKETING ED ECONOMIA
MODULO_5	
<i>Denominazione</i>	THE MARKETING MIX
<i>Competenze</i>	IL MARKETING MIX COME FUNZIONA
MODULO_6	

<i>Denominazione</i>	GLOBALISATION	
<i>Competenze</i>	ESSERE GLOBALI	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
	COMPRENDERE GLOBALMENTE ED IN DETTAGLIO I TESTI SPECIFICI	I VANTAGGI E SVANTAGGI DELLA GLOBALIZZAZIONE

Altamura, 15 maggio 2019

Il Docente

professor Ciccimarra Domenico

Programmazione didattica disciplinare

Docente	PAOLICELLI DANIELA
Classe	V C AFM
Materia	FRANCESE

COMPETENZE

- Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio che di lavoro
- Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Applicare con sicurezza le conoscenze acquisite in situazioni nuove e operare collegamenti interdisciplinari
- Sviluppare capacità di ricerca e di organizzazione di percorsi anche interdisciplinari in vista dell'Esame di Stato.

CONOSCENZE	ABILITA'
Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.	Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio e di lavoro.
Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.	Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.
Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.	Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.
Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.	Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.	Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi orali e filmati divulgativi su tematiche di settore.
Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.	Produrre le principali tipologie testuali, scritte e orali coerenti e coesi, anche tecnico -professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.
Aspetti socio-culturali dei Paesi francofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.	
Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici	Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in lingua straniera relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

MODULI

MODULO 6					
<i>Denominazione</i>	Le Marketing				
<i>Competenze</i>	a. Analizzare la concorrenza b. Presentare i propri prodotti c. Fare una campagna di comunicazione d. Rendere fedele una clientela				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Abilità</i></th> <th><i>Conoscenze</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Negoziare e stabilire condizioni, leggere un contratto, dare informazioni, fissare un contatto o appuntamento, sottolineare dei vantaggi</td> <td>I canali e i circuiti di vendita e di marketing, la forza di vendita e gli intermediari</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	Negoziare e stabilire condizioni, leggere un contratto, dare informazioni, fissare un contatto o appuntamento, sottolineare dei vantaggi	I canali e i circuiti di vendita e di marketing, la forza di vendita e gli intermediari
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>				
Negoziare e stabilire condizioni, leggere un contratto, dare informazioni, fissare un contatto o appuntamento, sottolineare dei vantaggi	I canali e i circuiti di vendita e di marketing, la forza di vendita e gli intermediari				

MODULO 7	
<i>Denominazione</i>	Le règlement

Competenze	<ul style="list-style-type: none"> a. Inviare una fattura b. Sporgere reclami e rispondere c. Negoziare una dilazione di pagamento d. Sollecitare un pagamento 	
Abilità		Conoscenze
Leggere una fattura, segnalare un problema, accettare o rifiutare un reclamo, informare, scusarsi, minacciare il ricorso alle vie legali, ringraziare		Il contratto di vendita, i pagamenti in Francia, i documenti di pagamento
MODULO 8		
Denominazione	Banques et assurances	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> a. Informare sui servizi bancari b. Utilizzare un documento bancario c. Modificare una polizza assicurativa d. Dichiarare un sinistro e. Rivolgere domanda di certificato assicurativo 	
Abilità		Conoscenze
Leggere un modulo di apertura di conto corrente, spiegare una procedura, protestare educatamente, chiedere e dare informazioni su conti/coordinate bancarie, chiedere e dare informazioni su una polizza/contratto, dichiarare un sinistro e informare su un danno subito, sollecitare un indennizzo, chiedere la stipula di un certificato assicurativo.		Le banche, i servizi e i documenti bancari, le assicurazioni e le polizze.
MODULO 9		
Denominazione	Mon entreprise et l'écologie	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> a. Decifrare la crisi economica b. Ripartire dopo la crisi c. Le energie rinnovabili 	
Abilità		Conoscenze
Leggere e capire il funzionamento del mercato e dell'industria.		diversi metodi per salvare l' ambiente
MODULO 10		
Denominazione	Accéder à l'emploi	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> a. Consultare annunci on-line e cartacei b. Presentare un curriculum vitae e una lettera di candidatura c. Fare un colloquio di lavoro 	
Abilità		Conoscenze
Compilare un CV europeo, scrivere una lettera di candidatura, parlare di sé e delle proprie esperienze lavorative, esprimere interesse e motivarlo		La ricerca di personale e di lavoro, i contratti di lavoro, la formazione professionale, i titoli di studio
MODULO CIVILISATION		
Denominazione	La société/Géographie/Histoires et institutions	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> a. Costruire la propria identità di "cittadini del mondo" 	
Abilità		Conoscenze

Comprendere e parlare dell'attualità sociale e culturale della Francia, con particolare attenzione agli aspetti multiculturali della società contemporanea.	La società francese, l'aspetto amministrativo della Francia, le istituzioni, l'Unione europea
---	---

D.1- VALUTAZIONE

Le griglie di valutazione utilizzate si basano su un'attribuzione di punteggio per ognuno dei seguenti criteri presi in considerazione: 1. Comprensione orale (comprensione globale della situazione e del messaggio e comprensione di informazioni specifiche) 2. Comprensione scritta (comprensione globale della situazione e del messaggio e comprensione di informazioni specifiche) 3. Produzione orale (adeguatezza alla situazione, conoscenza dei contenuti specifici, coerenza, pronuncia, intonazione, fluidità, correttezza morfosintattica e lessicale, capacità di rielaborazione personale) 4. Produzione scritta (adeguatezza alla situazione, utilizzo del modello e del registro propri del testo richiesto, conoscenza dei contenuti specifici, coerenza, correttezza morfosintattica e lessicale, capacità di rielaborazione personale).

D.2- TESTI DI RIFERIMENTO

Domitille Hatuel: "Mon entreprise" -Baraldi, Ruggeri, Vialle

Altamura, 15 maggio 2019

Il Docente

Paolicelli Daniela

**Griglia di valutazione per la prima prova scritta
Tipologia A**

Alunno/a _____

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Trattazione ampia, chiara e lineare, strutturata nel rispetto della tipologia testuale adottata.	10
	Trattazione chiara, strutturata nel rispetto della tipologia testuale adottata.	8
	Trattazione complessivamente chiara, strutturata nel rispetto nella tipologia testuale.	6
	Trattazione poco chiara e parzialmente organizzata secondo i criteri della tipologia testuale adottata.	4
	Trattazione frammentaria e disorganizzata.	2
Coesione e coerenza testuale.	Elaborato organico, coerente e coeso (in tutte le sue parti).	10
	Elaborato complessivamente coerente e coeso (in tutte le sue parti).	8
	Elaborato complessivamente coerente ma poco coeso (in tutte le sue parti).	6
	Elaborato poco coerente e poco coeso (in tutte le sue parti).	4
	Elaborato contraddittorio e disorganico (in tutte le sue parti).	2
Ricchezza e padronanza lessicale.	Lessico ampio e appropriato.	10
	Lessico appropriato.	8
	Lessico complessivamente appropriato.	6
	Lessico ristretto, ripetitivo e talvolta improprio.	4
	Lessico povero e del tutto improprio.	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Elaborato corretto sul piano grammaticale. Uso efficace della punteggiatura.	10
	Elaborato complessivamente corretto sul piano grammaticale. Uso corretto della punteggiatura.	8
	Elaborato con lievi errori sintattici, morfologici e ortografici. Uso poco adeguato della punteggiatura.	6
	Elaborato con gravi errori sintattici, morfologici e ortografici. Uso spesso inadeguato della punteggiatura.	4
	Elaborato con gravi e ripetuti errori sintattici, morfologici e ortografici, nonché assenza di punteggiatura.	2
	Conoscenze e riferimenti culturali ampi, precisi, pertinenti e ben articolati.	10
	Conoscenze e riferimenti culturali corretti pertinenti e discretamente articolati.	8

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Conoscenze e riferimenti culturali complessivamente corretti e sufficientemente articolati.	6
	Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi e/o poco articolati.	4
	Conoscenze e riferimenti culturali inesatti e scarsi.	2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Valutazioni personali e giudizi critici ben articolati, originali e fondati.	10
	Spunti critici e valutazioni personali pertinenti e argomentati.	8
	Spunti critici e valutazioni personali pertinenti ma poco argomentati.	6
	Spunti critici e riflessioni personali limitati e/o non pertinenti.	4
	Spunti critici e riflessioni personali assenti.	2
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Rispetto dei vincoli posti nella consegna.	Rispetta con precisione tutti i vincoli posti nella consegna.	10
	Rispetta in modo abbastanza puntuale tutti i vincoli posti nella consegna.	8
	Rispetta in modo abbastanza puntuale la maggior parte dei vincoli posti nella consegna.	6
	Rispetta solo alcuni vincoli della consegna.	5
	Non rispetta i vincoli posti nella consegna.	2
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Comprende pienamente il testo nel suo significato e nei suoi snodi tematici e stilistici.	10
	Comprende il testo nel suo significato complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	8
	Comprende il testo nel suo significato complessivo e nei suoi snodi tematici.	6
	Comprende solo parzialmente il significato del testo.	4
	Non comprende il significato del testo.	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica.	Analizza correttamente il testo nella sua completezza sul piano retorico-formale.	10
	Analizza correttamente la maggior parte delle sezioni del testo sul piano retorico-formale.	8
	Individua i principali elementi retorico-formali.	6
	Individua, con alcune imprecisioni, solo pochi elementi retorico-formali.	4
	Non individua le parole-chiave né i principali elementi retorico-formali.	2
Interpretazione corretta e articolata del testo.	Interpreta e/o contestualizza il testo letterario in modo corretto e articolato.	10
	Interpreta e/o contestualizza il testo letterario in modo corretto.	8
	Interpreta e/o contestualizza il testo letterario in modo complessivamente corretto.	6

	Offre limitati e/o imprecisi spunti di interpretazione e/o contestualizzazione del testo letterario.	4
	Non offre elementi di interpretazione e/o di contestualizzazione del testo letterario.	2
PUNTEGGIO TOTALE		/100
RISULTATO IN VENTESIMI		/20

Il Presidente

I commissari

**Griglia di valutazione per la prima prova scritta
Tipologia B**

Alunno/a _____

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Trattazione ampia, chiara e lineare, strutturata nel rispetto della tipologia testuale adottata.	10
	Trattazione chiara, strutturata nel rispetto della tipologia testuale adottata.	8
	Trattazione complessivamente chiara, strutturata nel rispetto nella tipologia testuale.	6
	Trattazione poco chiara e parzialmente organizzata secondo i criteri della tipologia testuale adottata.	4
	Trattazione frammentaria e disorganizzata.	2
Coesione e coerenza testuale.	Elaborato organico, coerente e coeso (in tutte le sue parti).	10
	Elaborato complessivamente coerente e coeso (in tutte le sue parti).	8
	Elaborato complessivamente coerente ma poco coeso (in tutte le sue parti).	6
	Elaborato poco coerente e poco coeso (in tutte le sue parti).	4
	Elaborato contraddittorio e disorganico (in tutte le sue parti).	2
Ricchezza e padronanza lessicale.	Lessico ampio e appropriato.	10
	Lessico appropriato.	8
	Lessico complessivamente appropriato.	6
	Lessico ristretto, ripetitivo e talvolta improprio.	4
	Lessico povero e del tutto improprio.	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Elaborato corretto sul piano grammaticale. Uso efficace della punteggiatura.	10
	Elaborato complessivamente corretto sul piano grammaticale. Uso corretto della punteggiatura.	8
	Elaborato con lievi errori sintattici, morfologici e ortografici. Uso poco adeguato della punteggiatura.	6
	Elaborato con gravi errori sintattici, morfologici e ortografici. Uso spesso inadeguato della punteggiatura.	4
	Elaborato con gravi e ripetuti errori sintattici, morfologici e ortografici, nonché assenza di punteggiatura.	2
	Conoscenze e riferimenti culturali ampi, precisi, pertinenti e ben articolati.	10
	Conoscenze e riferimenti culturali corretti pertinenti e discretamente articolati.	8

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Conoscenze e riferimenti culturali complessivamente corretti e sufficientemente articolati.	6
	Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi e/o poco articolati.	4
	Conoscenze e riferimenti culturali inesatti e scarsi.	2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Valutazioni personali e giudizi critici ben articolati, originali e fondati.	10
	Spunti critici e valutazioni personali pertinenti e argomentati.	8
	Spunti critici e valutazioni personali pertinenti ma poco argomentati.	6
	Spunti critici e riflessioni personali limitati e/o non pertinenti.	4
	Spunti critici e riflessioni personali assenti.	2
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	Individua correttamente tesi e argomentazioni nel testo. Discute e sviluppa opportunamente tutti i quesiti della traccia.	15
	Individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni nel testo. Discute e sviluppa tutti i quesiti della traccia.	12
	Individua correttamente la tesi e le principali argomentazioni. Discute e sviluppa la maggior parte dei quesiti della traccia.	9
	Individua poche argomentazioni e non riconosce la tesi. Discute e sviluppa solo alcuni quesiti della traccia.	6
	Non individua né tesi né argomentazioni nel testo. Non sviluppa i quesiti della traccia.	3
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	Elabora un ragionamento molto coerente e coeso. Utilizza opportuni connettivi per rafforzare la struttura argomentativa del proprio discorso.	15
	Elabora un ragionamento coerente e complessivamente coeso. Utilizza in modo complessivamente corretto i connettivi per rafforzare la struttura argomentativa del proprio discorso.	12
	Elabora un ragionamento complessivamente coerente e coeso, nonostante lievi contraddizioni e/o la ripetizione dei medesimi concetti. Utilizza in modo complessivamente corretto i connettivi per rafforzare la struttura argomentativa del proprio discorso.	9
	Elabora un ragionamento poco coerente e poco coeso. Non utilizza opportunamente i connettivi.	6
	Elabora un ragionamento del tutto incoerente.	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	Sostiene la propria tesi con argomentazioni ben strutturate, pertinenti e fondate.	10
	Sostiene la propria tesi con argomentazioni pertinenti e fondate.	8
	Sostiene la propria tesi con argomentazioni pertinenti e sufficientemente fondate.	6
	Sostiene la propria tesi con argomentazioni poco pertinenti e/o non fondate.	4
	Non elabora argomentazioni a sostegno della propria tesi.	2

PUNTEGGIO TOTALE	/100
RISULTATO IN VENTESIMI	/20

Il Presidente

I commissari

**Griglia di valutazione per la prima prova scritta
Tipologia C**

Alunno/a _____

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Trattazione ampia, chiara e lineare, strutturata nel rispetto della tipologia testuale adottata.	10
	Trattazione chiara, strutturata nel rispetto della tipologia testuale adottata.	8
	Trattazione complessivamente chiara, strutturata nel rispetto nella tipologia testuale.	6
	Trattazione poco chiara e parzialmente organizzata secondo i criteri della tipologia testuale adottata.	4
	Trattazione frammentaria e disorganizzata.	2
Coesione e coerenza testuale.	Elaborato organico, coerente e coeso (in tutte le sue parti).	10
	Elaborato complessivamente coerente e coeso (in tutte le sue parti).	8
	Elaborato complessivamente coerente ma poco coeso (in tutte le sue parti).	6
	Elaborato poco coerente e poco coeso (in tutte le sue parti).	4
	Elaborato contraddittorio e disorganico (in tutte le sue parti).	2
Ricchezza e padronanza lessicale.	Lessico ampio e appropriato.	10
	Lessico appropriato.	8
	Lessico complessivamente appropriato.	6
	Lessico ristretto, ripetitivo e talvolta improprio.	4
	Lessico povero e del tutto improprio.	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Elaborato corretto sul piano grammaticale. Uso efficace della punteggiatura.	10
	Elaborato complessivamente corretto sul piano grammaticale. Uso corretto della punteggiatura.	8
	Elaborato con lievi errori sintattici, morfologici e ortografici. Uso poco adeguato della punteggiatura.	6
	Elaborato con gravi errori sintattici, morfologici e ortografici. Uso spesso inadeguato della punteggiatura.	4
	Elaborato con gravi e ripetuti errori sintattici, morfologici e ortografici, nonché assenza di punteggiatura.	2
	Conoscenze e riferimenti culturali ampi, precisi, pertinenti e ben articolati.	10
	Conoscenze e riferimenti culturali corretti pertinenti e discretamente articolati.	8

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Conoscenze e riferimenti culturali complessivamente corretti e sufficientemente articolati.	6
	Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi e/o poco articolati.	4
	Conoscenze e riferimenti culturali inesatti e scarsi.	2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Valutazioni personali e giudizi critici ben articolati, originali e fondati.	10
	Spunti critici e valutazioni personali pertinenti e argomentati.	8
	Spunti critici e valutazioni personali pertinenti ma poco argomentati.	6
	Spunti critici e riflessioni personali limitati e/o non pertinenti.	4
	Spunti critici e riflessioni personali assenti.	2
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.	Elaborato pienamente rispondente alle richieste della traccia: scelta di un titolo coerente, efficace ed originale rispetto al testo prodotto, laddove richiesto; eventuale parafrasi ben strutturata e opportunamente titolata.	15
	Elaborato rispondente alle richieste della traccia: scelta di un titolo coerente ed efficace rispetto al testo prodotto, laddove richiesto; eventuale parafrasi ben strutturata e titolata.	12
	Elaborato complessivamente rispondente alle richieste della traccia: scelta di un titolo sufficientemente coerente rispetto al testo prodotto, laddove richiesto; eventuale parafrasi sufficientemente strutturata e/o talvolta non titolata.	9
	Elaborato poco rispondente alle richieste della traccia: scelta di un titolo poco coerente rispetto al testo prodotto, laddove richiesto; eventuale parafrasi non ben strutturata e/o priva di titoli rappresentativi.	6
	Elaborato non rispondente alle richieste della traccia: titolo, laddove richiesto, non coerente rispetto al testo prodotto o assente. Assenza di eventuale parafrasi.	3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	Esposizione chiara, lineare ed efficace. Utilizza opportuni connettivi per rafforzare la struttura argomentativa del proprio discorso.	15
	Esposizione chiara e lineare. Utilizza in modo complessivamente corretto i connettivi per rafforzare la struttura argomentativa del proprio discorso.	12
	Esposizione complessivamente chiara, nonostante alcuni passaggi poco lineari e/o ripetitivi. Utilizza in modo sufficientemente corretto i connettivi per rafforzare la struttura argomentativa del proprio discorso.	9
	Esposizione poco chiara. Non utilizza opportunamente i connettivi.	6
	Esposizione del tutto disorganica e frammentaria.	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Elaborato con numerosi riferimenti culturali corretti, pertinenti e ampiamente sviluppati, attinenti alle conoscenze proprie dell'alunno/a.	10
	Elaborato con riferimenti culturali corretti e discretamente sviluppati, attinenti alle conoscenze proprie dell'alunno/a.	8
	Elaborato con qualche riferimento culturale complessivamente corretto e articolato, attinente alle conoscenze proprie dell'alunno/a.	6

	Elaborato con riferimenti culturali attinenti alle conoscenze proprie dell'alunno imprecisi e/o poco sviluppati.	4
	Elaborato privo di riferimenti culturali attinenti alle conoscenze proprie dell'alunno/a.	2
PUNTEGGIO TOTALE		/100
RISULTATO IN VENTESIMI		/20

Il Presidente

I commissari

Esame di Stato a.s. 2018 - 2019

Griglia di valutazione seconda prova scritta

conforme al P.E.CU.P. degli Istituti tecnici

Indicatori	Descrittori	Punteggio attribuibile	Punteggio ottenuto
<p>Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.</p>	• Dimostra di conoscere una minima parte dei nuclei fondanti della disciplina.	1	
	• Dimostra di conoscere in modo essenziale e con pochi approfondimenti i nuclei fondanti della disciplina.	2	
	• Dimostra di conoscere in modo completo i nuclei fondanti della disciplina.	3	
	• Dimostra di conoscere in modo articolato e approfondito i nuclei fondanti della disciplina.	4	
<p>Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati</p>	• Dimostra di possedere scarsa padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale	1	
	• Dimostra di possedere un minimo di padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale	2	
	• Dimostra di possedere un'insicura padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale	3	
	• Dimostra di possedere una sufficiente padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale	4	
	• Dimostra di possedere una buona padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale	5	
	• Dimostra di possedere una ottima padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale	6	
Completezza nello svolgimento della	Lo svolgimento della traccia risulta incompleto, non corretto e le scelte tecniche operate risultano non coerenti	1	

traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Lo svolgimento della traccia risulta incompleto, non sempre corretto e le scelte tecniche operate risultano non sempre coerenti	2	
	Lo svolgimento della traccia risulta incompleto, corretto nelle parti svolte e le scelte tecniche operate risultano generalmente appropriate	3	
	Lo svolgimento della traccia è completo, non sempre corretto e le scelte tecniche operate risultano generalmente coerenti	4	
	Lo svolgimento della traccia è completo, presenta alcuni errori non gravi e le scelte tecniche operate risultano coerenti	5	
	Lo svolgimento della traccia è completo ed esaustivo, le scelte tecniche operate risultano corrette e rigorose.	6	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	<ul style="list-style-type: none"> • Dimostra di possedere una limitata capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, e non utilizza con pertinenza i diversi linguaggi specifici. 	1	
	<ul style="list-style-type: none"> • Dimostra di possedere una essenziale capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, e utilizza in modo non sempre adeguato i diversi linguaggi specifici. 	2	
	<ul style="list-style-type: none"> • Dimostra di possedere una adeguata capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, e utilizza con pertinenza i diversi linguaggi specifici. 	3	
	<ul style="list-style-type: none"> • Dimostra di possedere ottime capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, e utilizza in modo appropriato e accurato i diversi linguaggi specifici. 	4	
Punteggio totale		20	

La Commissione

Istituto Tecnico Economico "F. M. Genco" - ALTAMURA
 ESAMI DI STATO A. S. 2018-2019 --- COMMISSIONE
 GRIGLIA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO - CLASSE V

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI griglia	PUNTI assegnati
COMPETENZE DISCIPLINARI: CONTENUTI, METODI E LINGUAGGIO SPECIFICO	Competenze approfondite e originali, espresse con linguaggio specifico ricco e appropriato, la metodologia usata indica ottime conoscenze epistemologiche	7	
	Competenze approfondite, espresse con linguaggio specifico appropriato, i modelli epistemologici sono acquisiti a livello generale	6	
	Competenze complete, espresse con linguaggio specifico corretto, i modelli epistemologici sono alquanto corretti.	5	
Punteggio sufficiente	Competenze adeguate e/o espresse con linguaggio specifico generalmente corretto, la metodologia usata è accettabile	4	
	Competenze incerte e/o espresse con linguaggio specifico non sempre adeguato, la metodologia è applicata meccanicamente	3	
	Conoscenze disciplinari non strutturate o non tradotte in competenze, espresse con linguaggio inadeguato, imprecisa la metodologia usata	2	
	Conoscenze disciplinari gravemente lacunose e confuse	1	
CAPACITÀ DI EFFETTUARE COLLEGAMENTI DISCIPLINARI E INTERDISCIPLINARI	Eccellenti i collegamenti fra le varie discipline con sviluppo di nessi e valorizzazione di percorsi inter- e multidisciplinari	4	
	Argomentazione ricca di nessi e collegamenti interdisciplinari articolati	3	
Punteggio sufficiente	Relazioni interdisciplinari adeguate con nessi disciplinari appropriati	2	
	Frammentarietà delle conoscenze, fragili i collegamenti fra le discipline	1	
CAPACITÀ DI ARGOMENTAZIONE CRITICA E PERSONALE, ANCHE CON RIFERIMENTO A CITTADINANZA E COSTITUZIONE E AI PERCORSI TRASVERSALI	Esposizione originale, notevole presenza di spunti e riflessioni critiche, ottimamente integrate anche con le esperienze trasversali e per l'orientamento svolte nell'ambito del percorso di A.S.L. e le riflessioni sulle attività o percorsi svolti nell'ambito di "Cittadinanza e Costituzione"	6	
	Argomentazione organica e approfondita; ben integrate anche con le esperienze trasversali e per l'orientamento svolte nell'ambito del percorso di A.S.L. e le riflessioni sulle attività o percorsi svolti nell'ambito di "Cittadinanza e Costituzione"	5	
Punteggio sufficiente	Argomentazione ben articolata, conoscenze adeguatamente integrate anche con le esperienze trasversali e per l'orientamento svolte nell'ambito del percorso di A.S.L. e le riflessioni sulle attività o percorsi svolti nell'ambito di "Cittadinanza e Costituzione"	4	
	Argomentazione semplice, conoscenze integrate in modo generico anche con le esperienze trasversali e per l'orientamento svolte nell'ambito del percorso di A.S.L. e le riflessioni sulle attività o percorsi svolti nell'ambito di "Cittadinanza e Costituzione"	3	
	Argomentazione poco articolata, collegamenti alquanto frammentari fra i contenuti appresi	2	
	Argomentazione scoordinata, collegamenti inadeguati	1	
DISCUSSIONE E APPROFONDIMENTI SULLE PROVE SCRITTE	Riconoscimento degli errori, integrazione degli stessi mediante osservazioni e argomentazioni pertinenti con nuovi e validi elementi	3	
Punteggio sufficiente	Riconoscimento degli errori con osservazioni e opportune integrazioni	2	

	Presa d'atto degli errori e delle imprecisioni senza alcun apporto personale	1	
Totale		20	

Il Presidente

I Commissari

CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITO

L'attribuzione del credito, al terzo e quarto anno, ha tenuto conto della **tabella A (D.M. n. 99 del 16/12/2009)** di seguito riportata:

Media dei voti	Credito scolastico – Punti	
	III anno	IV anno
$M = 6$	3 - 4	3 - 4
$6 < M \leq 7$	4 - 5	4 - 5
$7 < M \leq 8$	5 - 6	5 - 6
$8 < M \leq 9$	6 - 7	6 - 7
$9 < M \leq 10$	7 - 8	7 - 8

NOTA - M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalle precedenti tabelle, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media M dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi(D.M. 22/05/2007, n. 42 e D.M. n. 99 del 16/12/2009).

A partire dal corrente anno scolastico, la stessa è stata sostituita dalla **tabella A, allegata al Decreto 62/17**, che, qui di seguito, riporta le modalità di attribuzione dei crediti durante il triennio.

Media dei voti	Credito scolastico – Punti		
	III anno	IV anno	V anno
$M < 6$	-	-	7 - 8
$M = 6$	7 - 8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	13 - 14
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	14 - 15

Il massimo di ciascuna banda è stato attribuito se:

- lo studente consegue una media uguale o superiore a 6,5 – 7,5 – 8,5 – 9,5
- oppure
- lo studente consegue una media inferiore a 6,5 – 7,5 – 8,5 – 9,5 e la somma degli
 - elementi riportati nella seguente tabella risulta uguale o superiore a 0,5:

- frequenza assidua (80 ore)	0,25 punti
- impegno e interesse nelle varie attività	0,20 punti
- partecipazione a 1 progetto o attività complementare (minimo 20 ore) max 0,20 punti	0,20 punti
- credito formativo per attività esterne	0,10 punti
- valutazione formulata dal docente di Religione (Mm) o dal docente dell'attività alternativa (voto 9-10) (O.M.n.128/1999 art.3-O.M.n.30/2008 art.8,14)	0,25 punti

Per l'attribuzione del credito formativo, si è considerata la valenza culturale dell'attività svolta e/o la sua attinenza alla specificità dell'indirizzo di studio.

Per la **conversione del credito conseguito nel terzo e nel quarto anno** è stata applicata la seguente tabella:

Somma crediti conseguiti per il III e per il IV anno	Nuovo credito attribuito per il III e IV anno (totale)
6	15
7	16
8	17
9	18
10	19
11	20
12	21
13	22
14	23
15	24
16	25

PROGRAMMI

Docente	DOMENICO CICCIMARRA
Classe	5 C AFM
Materia	INGLESE

Libro di testo: BUSINESS EXPERT

MODULO_1	
<i>Denominazione</i>	INTERNATIONAL TRADE
<i>Competenze</i>	I SISTEMI ECONOMICI
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
COMPRENDERE GLOBALMENTE I TESTI SPECIFICI	COMMERCE AND TRADE

MODULO_2

<i>Denominazione</i>	BUSINESS ORGANISATION	
<i>Competenze</i>	DIFFERENTI FORME DI IMPRESE	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
	COMPRENDERE GLOBALMENTE I TESTI SPECIFICI	TIPOLOGIE DI AZIENDE E SOCIETA

MODULO_3	
<i>Denominazione</i>	BANKING AND FINANCE
<i>Competenze</i>	COMMERCIO INTERNAZIONALE
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
COMPRENDERE GLOBALMENTE E NEL DETTAGLIO I TESTI SPECIFICI	IL MONDO COMMERCIALE
MODULO_4	
<i>Denominazione</i>	THE MARKET AND MARKETING
<i>Competenze</i>	IL MARKETING COME FUNZIONA
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
COMPRENDERE GLOBALMENTE E IN DETTAGLIO I TESTI SPECIFICI	IL MARKETING ED ECONOMIA
MODULO_5	
<i>Denominazione</i>	THE MARKETING MIX
<i>Competenze</i>	IL MARKETING MIX COME FUNZIONA
MODULO_6	

<i>Denominazione</i>	GLOBALISATION	
<i>Competenze</i>	ESSERE GLOBALI	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
	COMPRENDERE GLOBALMENTE ED IN DETTAGLIO I TESTI SPECIFICI	I VANTAGGI E SVANTAGGI DELLA GLOBALIZZAZIONE

Altamura, 15 maggio 2019

Il Docente

professor Ciccimarra Domenico

Prof.ssa Paolicelli Daniela

COMMERCE ET ÉCONOMIE

Le marketing

- la vente
- le produit et ses caractéristiques
- la publicité
- la communication publicitaire
- les différentes formes de publicité
- la promotion des ventes
- le marketing et ses stratégies
- les règles AIDA

La distribution

- fonction de gros et de détail
- Le circuit direct
- La vente à domicile, le téléachat, la télédistribution
- La franchise
- L'e-commerce
- Les transports

L'emploi

- L'emploi-offres et demandes d'emploi
- La lettre de candidature
- L'entretien d'embauche
- Les différents types de contrat
- Le chômage

Les Assurances

- les services et les documents des assurances

Découvrir l'entreprise

- l'organisation d'une entreprise

- les types de société
- les sigles
- la communication à travers les notes

Découvrir l'économie

- le secteur primaire, secondaire et tertiaire,
- le commerce de gros et de détail,
- le secteur bancaire,
- le tourisme.
- Le contrat de franchise

GRAMMAIRE

- L'accord du participe passé
- Les pronoms relatifs
- La forme passive
- Le gérondif
- Les adverbes de négation et la forme interrogative complexe
- La forme hypothétique
- Répétition des principaux temps verbaux

CIVILISATION et HISTOIRE

- la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen
- Le problème du travail
- L'environnement
- Les énergies renouvelables

D.2- TESTI DI RIFERIMENTO

Mon entreprise — Baraldi, Rugeri, Vialle

Fotocopie tratte da testi di letteratura, materiale multimediale

Altamura, 15/05/2019

Il Docente

Paolicelli Daniela



**ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE «F. M. GENCO»
ALTAMURA**



PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2018/2019

PROF: MANCINI LUCA

MATERIA: LETTERATURA ITALIANA

CLASSE V SEZ. C AFM

Libri di testo adottati: L'attualità della letteratura, volumi 3.1 e 3.2, edizioni Paravia. Autori: Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria.

Argomenti di Storia della Letteratura Italiana

- **Il Positivismo.** Istituzioni culturali e caratteri generali. Quadro generale della situazione politica ed economica italiana.
- **Il Naturalismo francese.** Caratteri generali. Confronto tra Naturalismo francese e Verismo italiano. Lo sperimentalismo naturalista. Flaubert e De Goncourt, l'impersonalità naturalista. Il manifesto del Naturalismo.
- **Giovanni Verga e il Verismo italiano.**
- **Giovanni Verga.** La vita; i romanzi preveristi; la svolta realista: poetica e tecnica narrativa; ideologia; il verismo verghiano e il realismo zoliano. Il sistema dei personaggi; la struttura dell'intreccio narrativo; l'irruzione della storia nel mondo chiuso dei personaggi verghiani. Le tecniche letterarie di Verga: regressione, straniamento e impersonalità. Le novelle di *Vita dei campi*. Il ciclo dei Vinti. *I Malavoglia*. Analisi del romanzo. La storia i personaggi, le tematiche.
- **Il Decadentismo europeo.** Caratteri generali, poetica, diffusione storico-geografica e principali esponenti. La scoperta dell'inconscio, l'irrazionale. Iperumanismo/superomismo, vitalismo, volontà di potenza. Il modello estetico. Il poeta e la perdita dell'aureola.
- **Il Simbolismo.** Caratteri generali. Utilizzo delle metafore, delle allegorie e delle sinestesie nella poesia simbolista.
- **Charles Baudelaire:** il simbolismo. *I fiori del male*.
- **Gabriele d'Annunzio.** La vita; il superuomo d'annunziano; Il rapporto tra d'Annunzio e Nietzsche. Gli elementi fondanti della civiltà greca: elemento dionisiaco, elemento apollineo. La fusione panica con la natura. *Il Piacere*, trama e tematiche. *Le Laudi*: progetto, composizione e articolazione dell'opera. *L'Alcyone* come momento di pausa dal superomismo. Il linguaggio metastorico di d'Annunzio.
- **Giovanni Pascoli.** La vita, le opere, la poetica. I temi della poesia pascoliana, la visione del mondo; il fanciullino e il nido; il nazionalismo; gli intenti didascalici e predicatori. *Myricae* e *I Canti di Castelvecchio*.
- **Il Futurismo.** Filippo Tommaso Marinetti: la vita; il manifesto del Futurismo.
- **La crisi dell'io nelle opere di Pirandello e Svevo.**
- **Italo Svevo.** La vita, le opere e le tematiche. Inettitudine e senilità. L'influenza della psicoanalisi freudiana. Le novità introdotte da Svevo nella Letteratura Italiana. Concetto di malattia. L'inettitudine come risultato della crisi dell'io.
- **Luigi Pirandello.** La vita. Caratteri generali della produzione novellistica e romanzesca. Surrealismo, vitalismo e rifiuto della socialità. Poetica e visione del mondo. L'umorismo come sentimento del contrario. Analisi dei romanzi *Il fu Mattia Pascal* e *Uno, nessuno e centomila*. La follia come via di fuga dalle trappole sociali; la follia come valvola di sfogo delle tensioni sociali e come condizione di risoluzione della crisi dell'io.
- **Giuseppe Ungaretti.** La vita, le opere, la poetica.

Lista dei brani analizzati e commentati

- Iginio Ugo Tarchetti: "L'attrazione della morte", tratto da "Fosca". Lettura e analisi.
- Il manifesto del Naturalismo. Lettura e analisi.
- Emile Zola. "L'alcol inonda Parigi", tratto da l'Assommoir capitolo 2.
- Giovanni Verga. Lettura, analisi e commento delle novelle: *Rosso Malpelo*; *La roba*; *La lupa*; *Libertà*. Lettura e analisi della parte iniziale del capitolo I dei Malavoglia: "Il mondo arcaico e l'irruzione della storia"; lettura e analisi de "L'addio di 'Ntoni".
- Charles Baudelaire: "L'albatro", "Corrispondenze" e "Spleen". Lettura e analisi
- Gabriele d'Annunzio. Analisi e commento della poesia: *La pioggia nel pineto*, tratto da *L'Alcyone*. Lettura e analisi dei brani "Una fantasia in bianco maggiore" e "Un ritratto allo specchio" cap. 2 righe 1-12, tratti dal *Piacere*. "Il programma politico del superuomo", tratto da "Le vergini delle rocce". "La prosa notturna" pag 396-397.
- Giovanni Pascoli. Lettura e analisi delle poesie: *Gelsomino notturno*, tratto dai *Canti di Castelvecchio*; *Arano*; *L'assiuolo*; *Lavandare*; *Novembre*, tratti da *Myricae*. Il fanciullino, lettura del brano "Una poetica decadente" righe 1-84. I dialoghi immaginari: d'Annunzio e Pascoli, pag 480-483.
- Filippo Tommaso Marinetti. *Il Manifesto tecnico del Futurismo. Bombardamento*.
- Aldo Palazzeschi. Lettura e analisi di *E lasciatemi divertire*.
- Italo Svevo. Lettura e analisi dei brani: *Ritratto dell'inetto* pp. 632-636, tratto da *Senilità*; *La morte del padre*, pp. 658-665, *La salute malata di Augusta* e *La profezia di un'apocalisse cosmica*, pp. 667-672 e 683-684, tratti da *La coscienza di Zeno*.
- Luigi Pirandello. Lettura, analisi e commento della novella *Ciaula scopre la luna*. Lettura e analisi della novella *Il treno ha fischiato*.
- Giuseppe Ungaretti. *Veglia*; *San Martino del Carso*; *Il Porto Sepolto*; *Soldati*; *Girovago*.

Tipologie testuali trattate nel corso dell'anno

- Il saggio breve di ambito storico, letterario, sociale e scientifico
- Il tema storico.
- Il tema di letteratura.
- Il tema di argomento generale.
- L'analisi del testo.
- Il testo argomentativo.
- Il tema argomentativo.
- Prove semistrutturate.

Altamura, 15/05/2019

Il docente

Gli alunni

PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2018/2019

PROF: MANCINI LUCA

MATERIA: STORIA

CLASSE: 5C AFM

Libro di testo: Le storie, i fatti, le idee volume 3, a cura di Neri, Bertazzoni, Feltri. Edizioni SEI

- Equilibri europei tra la fine dell'Ottocento e i primi anni del Novecento.
- La rivalità coloniale anglo-tedesca.
- Le guerre anglo boere e le loro conseguenze geopolitiche.
- Le frizioni internazionali tra Russia, Inghilterra e Impero ottomano.
- Gli stati slavi dell'arco adriatico e l'influenza russa
- Le guerre balcaniche
- La società di massa
- Destra storica e sinistra liberale.
- L'antisemitismo in Russia, Francia, Austria e Germania.
- Il razzismo tedesco e francese e l'affare Dreyfuss.
- Il governo Giolitti. Politica economica e le riforme. La politica estera.
- Lo scandalo della Banca di Roma.
- Il Patto Gentiloni e la legge elettorale del 1913. P. 22-34.
- La Triplice Alleanza.
- L'attentato di Sarajevo.
- La situazione politica in Russia dal 1882 al 1917.
- Il socialismo. Il marxismo.
- La Grande Guerra fino al Patto di Londra.
- Il Patto di Londra e l'ingresso in guerra dell'Italia.
- La guerra di trincea e il conflitto navale anglo tedesco.
- Gli ultimi due anni di guerra fino alla resa degli imperi centrali.
- I quattordici punti di Wilson.
- Il dopoguerra in Italia e Germania.
- La Russia fino alla Rivoluzione d'Ottobre.
- La Rivoluzione di Ottobre.
- Dalla Rivoluzione di Ottobre alla NEP.
- La Russia di Stalin.
- L'Italia dell'Ultimo Giolitti. Nazismo e Fascismo fino al 1924. Pp. 208-230 e 258-264.
- La crisi del '29 e il New Deal.
- La politica economica e sociale di Mussolini.

- Hitler: la presa del potere, l'instaurazione e il consolidamento della dittatura nazista.
- L'espansionismo italo-tedesco fino allo scoppio della Seconda Guerra Mondiale. Pp. 318-339.
- La Seconda Guerra Mondiale fino all'attacco giapponese alla base statunitense di Pearl Harbor.
- Gli eventi bellici fino al 1944, pp. 376-409.
- La resa della Germania e del Giappone.

Altamura, 15/05/2019

Il docente

Gli alunni

ITES GENCO ALTAMURA

PROGRAMMA DI DIRITTO

CLASSE VC AFM A.S.2018.2019

PROF.SSA GIORDANO IRENE

Lo Stato e gli organi costituzionali

Lo Stato in generale

Popolo e popolazione

Territorio

Esercizio della sovranità

Nascita della Costituzione

Forme di Stato e forme di Governo

Il Parlamento: composizione

Sistemi elettorali (maggioritario e proporzionale)

Condizione giuridica dei membri del Parlamento

Organizzazione e funzionamento del Parlamento

La funzione legislativa ordinaria

La revisione costituzionale ex art.138 Cost.

Le altre funzioni del Parlamento (amnistia e indulto)

Il Presidente della Repubblica: ruolo, elezione e supplenza

Le prerogative e gli atti del Presidente della Repubblica

Il Governo: composizione e poteri

La formazione del Governo

Il rapporto di fiducia

Il potere normativo del Governo

La Corte Costituzionale: composizione e ruolo

Il giudizio di legittimità costituzionale in via incidentale e in via diretta

Il giudizio di accusa nei confronti del Presidente della Repubblica

I conflitti di attribuzione

L'ammissibilità del referendum abrogativo

La Magistratura e la funzione giurisdizionale

Gli organi giudiziari e i gradi del giudizio

Giurisdizione ordinaria e giurisdizioni speciali

Consiglio Superiore della Magistratura.

LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

L'attività amministrativa

I principi costituzionali della Pubblica Amministrazione

Le tipologie di attività amministrativa

L'organizzazione della Pubblica Amministrazione: l'amministrazione diretta e indiretta

Gli organi centrali e periferici (cenni)

Gli organi consultivi e le loro tipologie

Gli organi di controllo e la loro funzione

L'Amministrazione indiretta e gli Enti territoriali

Enti istituzionali ed Enti territoriali

Le Regioni: funzioni ed organi

I Comuni

Cenni sulle Città Metropolitane

L'Unione Europea

L'Unione Europea

Gli organi dell'unione Europea

La Carta Dei Diritti dell'Unione Europea

Altamura, 15 maggio 2019

Il Docente

GLI ALUNNI

Irene Giordano

ITES GENCO ALTAMURA
PROGRAMMA DI ECONOMIA POLITICA
A.S.2018/2019
CLASSE VC AFM
PROF.SSA GIORDANO IRENE

IL SOGGETTO PUBBLICO NELL'ECONOMIA

U.D. 1 La finanza pubblica

Il ruolo dello Stato nei sistemi economici

Le teorie sulla finanza pubblica

Le funzioni svolte dal soggetto pubblico nel sistema economico

Le modalità dell'intervento pubblico

U.D. 2 L'intervento pubblico diretto e il mercato

La proprietà pubblica

L'impresa pubblica

Il processo di privatizzazione

U.D. 3 Gli interventi di politica economica

L'attività di politica economica

I principali strumenti di politica economica

Gli obiettivi della politica economica

LA SPESA PUBBLICA

U.D. 1 Il fenomeno della spesa pubblica

La misurazione della spesa pubblica

La classificazione della spesa pubblica

L'espansione della spesa pubblica

La politica della spesa pubblica

Gli effetti negativi di una eccessiva espansione della spesa pubblica

LA POLITICA DELLE ENTRATE

U.D. 1 Le entrate pubbliche

Classificazione delle entrate pubbliche

I tributi: imposte, tasse, contributi

Le dimensioni delle entrate pubbliche

Le entrate pubbliche come strumento di politica economica

U.D. 2 Le imposte
Il presupposto d'imposta
Gli elementi dell'imposta
I diversi tipi di imposte
I diversi tipi di progressività di imposta
I principi giuridici d'imposta: generalità, uniformità, progressività
L'evasione fiscale, l'elusione fiscale la traslazione

IL BILANCIO DELLE AUTORITA' PUBBLICHE

U.D.1 Il bilancio dello Stato
Le tipologie di bilancio
I principi del bilancio preventivo italiano
Le fasi del processo di bilancio

U.D. 2 Struttura e gestione del bilancio
Le classificazioni del bilancio
Il controllo sulla gestione e sulle risultanze di bilancio

IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO

U.D. L'imposta sul reddito delle persone fisiche
I caratteri dell'Irpef
La determinazione del reddito imponibile
La determinazione dell'imposta

Altamura, 15 MAGGIO 2019

GLI ALUNNI

**Il Docente
Irene Giordano**

DOCENTE: LOSPALLUTO MARIA

CLASSE: 5C AFM

PROGRAMMA DI MATEMATICA

FUNZIONI REALI DI DUE O PIU' VARIABILI REALI

Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili. Elementi di geometria analitica dello spazio. Definizione di funzione reale di due o più variabili reali. Funzioni e limiti. Definizioni. Insieme di esistenza delle funzioni di due variabili. Linee di livello. Limiti e continuità. Derivate. Derivate parziali delle funzioni di due variabili. Derivate parziali di ordine superiore. Teorema di Schwartz. Sulle derivate seconde miste.

MASSIMI E MINIMI DI FUNZIONI DI DUE VARIABILI

Massimi e minimi. Definizioni. Ricerca dei massimi e minimi relativi di una funzione mediante le derivate parziali e le linee di livello. Massimi e minimi vincolati. Ricerca dei massimi e minimi vincolati. Massimo e minimo assoluto di una funzione di due variabili in un insieme chiuso e limitato.

LE FUNZIONI DI DUE VARIABILI E L'ECONOMIA

Le funzioni marginali. La determinazione del massimo del profitto. La combinazione ottima dei fattori di produzione. Il consumatore e la funzione dell'utilità.

RICERCA OPERATIVA

Finalità e metodi della ricerca operativa. Problemi di decisioni in condizioni di certezza con effetti immediati. Il problema di scelta nel caso discreto. Il problema di scelta nel caso continuo. Problema di scelta tra due o più alternative. Diagramma di redditività. Problemi sulla gestione delle scorte. Problemi di decisioni in condizioni di certezza con effetti differiti. Criterio di preferibilità del rendimento economico attualizzato (R.E.A). Criterio di preferibilità del tasso interno di rendimento (T.I.R.). Problemi di decisioni in condizioni di incertezza. Criterio di preferibilità del valore medio.

PROGRAMMAZIONE LINEARE

I problemi della programmazione lineare in due variabili. Il metodo grafico.

Altamura 15/05/2019

Il Docente

Maria Lospalluto

Istituto Tecnico Economico “**Francesco Maria Genco**”

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. C Indirizzo: AFM

Disciplina: SCIENZE MOTORIE

Docente Prof. Claudio Marchisio

Anno Scolastico 2018-2019

CONTENUTI TEORICI

- ✓ Caratteristiche tecnico-tattiche degli sport: fondamentali individuali e di squadra della Pallavolo, Pallacanestro, Calcio a 5, Badminton, Palla Tamburello ed Atletica leggera.
- ✓ Il Corpo umano (apparato scheletrico, muscolare, fisiologia, paramorfismi giovanili);
- ✓ Modalità di prevenzione degli infortuni e cenni di pronto soccorso:
- ✓ Regolamenti tecnici della Pallavolo, della Pallacanestro, del Calcio e del Badminton;
- ✓ L'Allenamento Sportivo, tecniche, metodi e modificazioni di carattere fisiologico nei vari apparati.

CONTENUTI PARTE PRATICA

- ✓ Esercizi di respirazione e rilassamento
- ✓ Esercizi a corpo libero in stazione eretta ed in decubito
- ✓ Esercizi di coordinazione generale e segmentaria
- ✓ Esercizi di potenziamento muscolare degli arti superiori, inferiori e della parete addominale
- ✓ Esercizi di mobilità articolare
- ✓ Stretching
- ✓ Fondamentali della Pallavolo
- ✓ Fondamentali della Pallacanestro
- ✓ Fondamentali del Calcio a 5
- ✓ Fondamentali del Badminton
- ✓ Fondamentali di Palla tamburello
- ✓ Atletica Leggera

PRATICA DELLE ATTIVITÀ SPORTIVE

- Pallavolo, Pallacanestro, Calcetto, Palla Tamburello, Badminton, Atletica leggera.

Gli alunni

Il docente

Claudio Marchisio

Docente	MORAMARCO GIUSEPPINA
Classe	V
Materia	RELIGIONE

I CONTENUTI

- Inchiesta sull'etica; le etiche contemporanee; il relativismo etico; l'etica religiosa;
- La Bioetica:
 - Il concepimento;
 - L'inizio della vita per i monoteismi;
 - La fecondazione assistita (FIVET-GIFT);
 - L'aborto (Humanae Vitae);
 - La clonazione (Donum Vitae)
 - La donazione degli organi (Catechismo della Chiesa Cattolica);
 - L'eutanasia e il testamento biologico;
 - La pena di morte (Catechismo della Chiesa Cattolica - parte III).

D.2- TESTI DI RIFERIMENTO

Sergio Bocchini: Nuovo Religione e Religioni – EDB scuola

Altamura, 15 maggio 2019

Il Docente

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE: MARVULLI GIOVANNI
DISCIPLINA: ECONOMIA AZIENDALE
CLASSE: 5C AFM

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE 1					
Titolo	COMUNICAZIONE ECONOMICO-FINANZIARIA E SOCIO-AMBIENTALE				
Competenze	Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali – Utilizzare i sistemi informativi aziendali per realizzare attività comunicative – Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.				
Competenze di cittadinanza	Imparare ad imparare – Comunicare e comprendere - Risolvere problemi – Individuare collegamenti e relazioni – Acquisire ed interpretare l'informazione				
	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Abilità</th> <th style="width: 50%;">Conoscenze</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Riconoscere gli elementi di positività e criticità espressi nella relazione di revisione - Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse – Confrontare bilanci sociali e ambientali commentandone i risultati– Utilizzare lessico e fraseologia di settore anche in lingua inglese</td> <td>-Bilanci aziendali e revisione legale dei conti -Analisi per indici -Analisi per flussi -Analisi del bilancio socio-ambientale</td> </tr> </tbody> </table>	Abilità	Conoscenze	Riconoscere gli elementi di positività e criticità espressi nella relazione di revisione - Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse – Confrontare bilanci sociali e ambientali commentandone i risultati– Utilizzare lessico e fraseologia di settore anche in lingua inglese	-Bilanci aziendali e revisione legale dei conti -Analisi per indici -Analisi per flussi -Analisi del bilancio socio-ambientale
Abilità	Conoscenze				
Riconoscere gli elementi di positività e criticità espressi nella relazione di revisione - Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse – Confrontare bilanci sociali e ambientali commentandone i risultati– Utilizzare lessico e fraseologia di settore anche in lingua inglese	-Bilanci aziendali e revisione legale dei conti -Analisi per indici -Analisi per flussi -Analisi del bilancio socio-ambientale				

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE 2					
Titolo	CONTABILITA' GESTIONALE				
Competenze	Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati – Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.				
Competenze di cittadinanza	Comunicare e comprendere – Risolvere problemi - Individuare collegamenti e relazioni – Acquisire ed interpretare l'informazione				
	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Abilità</th> <th style="width: 50%;">Conoscenze</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Delinare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il relativo utilizzo</td> <td>-Metodi di calcolo dei costi -Costi e scelte aziendali</td> </tr> </tbody> </table>	Abilità	Conoscenze	Delinare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il relativo utilizzo	-Metodi di calcolo dei costi -Costi e scelte aziendali
Abilità	Conoscenze				
Delinare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il relativo utilizzo	-Metodi di calcolo dei costi -Costi e scelte aziendali				

Verifica e Valutazione Verifiche orali e scritte con relative valutazioni degli apprendimenti

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE 3

Titolo	STRATEGIE, PIANIFICAZIONE E PROGRAMMAZIONE AZIENDALE
Competenze	Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati – Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato. Utilizzare gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative
Competenze di cittadinanza	Comunicare e comprendere – Risolvere problemi - Individuare collegamenti e relazioni – Acquisire ed interpretare l'informazione

Abilità	Conoscenze
<p>Delimitare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il relativo utilizzo – Costruire il sistema di budget: comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati– Costruire un business plan - Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari – Elaborare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato dell'azienda. Utilizzare lessico e fraseologia di settore anche in lingua inglese</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Strategie aziendali -Pianificazione e controllo di gestione -Business plan e marketing plan

Verifica e Valutazione Verifiche orali e scritte con relative valutazioni degli apprendimenti

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE 4

Titolo	IMPRESE BANCARIE: PRODOTTI E SERVIZI PER LE IMPRESE
Competenze	Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose – Individuare e accedere alla normativa civilistica e fiscale
Competenze di cittadinanza	Imparare ad imparare – Comunicare e comprendere – Risolvere problemi - Acquisire ed interpretare l'informazione

Abilità	Conoscenze
<p>Effettuare ricerche ed elaborare proposte in relazione a specifiche situazioni finanziarie –Utilizzare lessico e fraseologia di settore anche in lingua inglese</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Finanziamenti a breve termine - Finanziamenti a medio /lungo termine e di capitale di rischio

Verifica e Valutazione Verifiche orali e scritte con relative valutazioni degli apprendimenti

UNITA'DIDATTICA DISCIPLINARE 5	
Titolo	I DATI A SCELTA
Competenze professionali	Risolvere problemi utilizzando risorse adeguate
Abilità	Conoscenze
Redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di bilancio – Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo	Ripresa degli argomenti fondamentali e tecniche di costruzione con dati a scelta del: -Bilancio e: -Budget
Verifica e Valutazione	Verifiche orali e scritte con relative valutazioni degli apprendimenti

VALUTAZIONE

La valutazione sia orale che scritta è stata espressa in decimi tenendo conto dei criteri di valutazione previsti dal P.O.F. e fatti propri dal Consiglio di Classe.

Altamura, 15/05/2019

Il Docente
Prof. Giovanni Marvulli